

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции  
детей с нарушениями зрения № 70"  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Принято:  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 70 НМР РТ  
Протокол № 1  
от «28» 08 2023г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 70  
Н.В.Белова  
Приказ № 241/42  
от «28» 08 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ № 4 ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ МБДОУ № 70**

Подготовили:  
Ахметова Л.Р.,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Буханова Л.А.,  
воспитатель первой  
квалификационной категории

Нижнекамск  
2023 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции  
детей с нарушениями зрения № 70"  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Принято:  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 70 НМР РТ  
Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 70  
\_\_\_\_\_ Н.В.Белова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ № 4 С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ МБДОУ № 70  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**

Подготовили:  
Ахметова Л.Р..  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Буханова Л.А.  
воспитатель первой  
квалификационной категории

Нижнекамск  
2023 г.

## Содержание:

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	5
1.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	5
1.1.1. <i>Пояснительная записка</i>	5
1.1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.2. <i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	9
1.1.2.1. Возрастная характеристика детей с нарушениями зрения 4-5 лет	9
1.1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	12
1.1.3. <i>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</i>	14
1.2.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	18
1.2.1.Цели и задачи региональной программы дошкольного образования «Сөөнеч» - «Радость познания» под ред. Р.К. Шаеховой.	18
1.2.1.1.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения региональной программы дошкольного образования «Сөөнеч» - «Радость познания» под ред. Р.К. Шаеховой	18
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	20
2.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	20
2.1.1. <i>Общие положения</i>	20
2.1.2. Образовательная деятельность со слабовидящими обучающимися и обучающимися с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольного возраста	21
2.1.2.1. Средний возраст (4-5 года)	21
Социально-коммуникативное развитие	21
Познавательное развитие	28
Речевое развитие	33
Художественно-эстетическое развитие	35
Физическое развитие	39
2.1.3. <i>Взаимодействие педагогических работников с детьми с нарушениями зрения</i>	42
2.1.4. <i>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушениями зрения</i>	43

2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	52
2.1.5.1. Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия». Цель педагогической деятельности.	52
2.1.5.2. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа. Цель педагогической деятельности.	54
<b>2.2. Рабочая программа воспитания</b>	<b>56</b>
2.2.1. Пояснительная записка	56
2.2.2. <b>Целевой раздел</b> Программы воспитания	57
2.2.2.1. Цели и задачи воспитания	57
2.2.3. Направления воспитания	57
2.2.3.1. Патриотическое воспитание	57
2.2.3.2. Социальное воспитание	58
2.2.3.3. Познавательное воспитание	58
2.2.3.4. Физическое и оздоровительное воспитание	58
2.2.3.5. Трудовое воспитание	59
2.2.3.6. Этико-эстетическое воспитание	59
2.2.4. Принципы воспитания	59
2.2.5. Целевые ориентиры воспитания	60
2.2.5.1. Целевые ориентиры воспитания обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста (к 8 годам)	60
2.2.6. <b>Содержательный раздел</b> Программы воспитания	63
2.2.6.1. Уклад образовательной организации	63
2.2.6.2. Воспитывающая среда образовательной организации	66
2.2.6.3. Общности образовательной организации	67
2.2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях	69
2.2.6.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	71
2.2.6.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации	76
2.2.6.7. Организация предметно-пространственной среды	80
2.2.6.8. Социальное партнерство	81
2.2.7. <b>Организационный раздел</b> Программы воспитания	82
2.2.7.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания	83
2.2.7.2. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания	84
2.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	86
2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	86
2.3.2. Обучение детей с нарушениями зрения родному языку в рамках реализации учебно-методического комплекта «Говорим на родном	93

<i>языке»</i>	
<i>2.4. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно</i>	93
2.4.1 Парциальные программы, программы МБДОУ	93
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>95</b>
<b>3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>95</b>
<i>3.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</i>	95
<i>3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	97
<i>3.1.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания группы</i>	98
<i>3.1.5. Кадровые условия реализации Программы</i>	101
3.1.6. Партнерские взаимоотношения детского сада с организациями в рамках реализации Программы	102
<i>3.1.7. Планирование образовательной деятельности</i>	<i>102</i>
3.1.7.1. Циклограммы воспитательно-образовательной работы с детьми во время режимных моментов	102
3.1.7.2. Тематический план средней группы	104
3.1.7.3. Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе №4	105
3.1.7.4. Развёрнутое планирование работы с родителями	176
3.1.7.5. Традиционные события, праздники, мероприятия	178
<i>3.1.8. Календарный план воспитательной работы</i>	<i>179</i>
<i>3.1.9. Режим дня средней группы</i>	<i>184</i>
<i>3.1.10. Организованно образовательная деятельность средней группы №4</i>	<i>185</i>
3.1.11. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.	186
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	<b>189</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### *1.1.1. Пояснительная записка*

- Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе компенсирующей направленности № 4 на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции детей с нарушениями зрения №70» г. Нижнекамска (далее – МБДОУ) разработанной с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» » (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149);

- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием,
- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слабовидящих детей,
- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слепых детей, одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017г.. протокол № 6/17.

#### **1.1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения МБДОУ № 70 разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).*
- *с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО)*
- *Приказ Мин просвещения России от 24.11.2022 N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)*

- Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. N 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373"
- СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
- Устав МБДОУ;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от «24» января 2017г., № 9438, серия 16 ЛО 1 №0005514, выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан, срок действия – бессрочно

**Цель Программы:** создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с нарушением зрения;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением зрения;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением зрения;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением зрения;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФАОП ДО и Уставом МБДОУ - осуществление квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями зрения в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

#### **1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с *ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:*

*1. Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных



образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*6. Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

*7. Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

### **1.1.1. Планируемые результаты освоения Программы**

*Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением зрения к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушением зрения. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.1.2.1. Возрастная характеристика детей с нарушениями зрения 4-5 лет**

##### Восприятие.

Часто зрительные представления искажены.

##### Внимание.

Развитие внимания в данном возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объема внимания и развитии его устойчивости.

##### Память.

Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

##### Речь.

В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обедненность чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств.

Речь - мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Общая особенность детей с нарушением зрения - нарушение словесного опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов вычлняются и становятся объектами познания.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением (сигматизмы: неправильное произношение свистящих и шипящих звуков), (ламбдацизмы: неправильное произношение звука «Л»), (ротоцизмы: неправильное произношение звука «Р»), встречаются в два раза чаще, чем в норме. Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

#### Мыслительные процессы.

Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

#### Физическое развитие.

Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках и других двигательных актов. У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства. Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп. Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа. Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями. В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного

зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии. Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

#### Самообслуживание.

У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

#### Музыкальное развитие.

Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально - ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

#### Особенности взаимодействия и общения.

Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным средством общения, так как

невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

#### Безопасность.

В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

#### Изобразительная деятельность.

Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно-практических заданий имеет свои специфические особенности. Из-за нарушения зрения отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно-двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.

### **1.1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

*К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:*

- 1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;
- 2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- 3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом

инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка.

Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы ДОО конкретизированы с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

**Необходимыми условиями реализации Программы являются:** соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи

### **1.1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

***Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с нарушением зрения, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.***

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ № 70 на основе достижения детьми с нарушением зрения планируемых результатов освоения Программы.

***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

***Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с нарушением зрения с учетом сенситивных периодов в развитии.*** Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

***Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:***

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением зрения;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

***МБДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.***

***В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:***

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушением зрения в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с нарушением зрения в дошкольном детстве;

- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

***Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения на уровне ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.***

***Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:***

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;

- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

***На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:***

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением зрения.

***Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным***



предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с нарушением зрения, его семья и педагогический коллектив ДОО.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с нарушением зрения, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В МБДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями зрения в рамках педагогической диагностики учителями-дефектологами (тифлопедагогами), учителями-логопедами, воспитателями, специалистами. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- 1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе «Положения о мониторинге в МБДОУ № 70» и предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением зрения в образовательном пространстве МБДОУ в рамках медицинского и психолого-педагогического сопровождения являются психолого-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ПП-консилиуме МБДОУ № 70».

На ППк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется педагогически целесообразный образовательный маршрут с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», а для слабовидящих детей и детей-инвалидов (при необходимости) – индивидуальная коррекционно-развивающая программа. Также на ППк

определяются направления коррекционно-педагогической помощи ребёнку и родителям, формируются группы детей для проведения коррекционных мероприятий у разных специалистов.

По результатам обследования детей учитель-дефектолог (тифлопедагог) планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с нарушениями зрения, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям).

Собранная информация фиксируется воспитателями групп и узкими специалистами в картах наблюдений детского развития (Приложение 1) в соответствии с инструментарием, разработанным педагогами. Диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретной группы, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных группах будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды группы. Такой подход к оформлению результатов позволяет хорошо видеть траекторию продвижения ребенка в образовательном пространстве с младшего дошкольного возраста до завершения им уровня дошкольного образования и перехода в школу.

Организация работы по проведению педагогической диагностики (мониторинга) способствует индивидуализации и дифференциации коррекционно-образовательного процесса в МБДОУ.

Методы проведения диагностики воспитателями и специалистами преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В МБДОУ проводится также психологическая диагностика развития детей квалифицированным специалистом – педагогом-психологом. Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями зрения. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

**3,8-5 баллов** - нормативный вариант развития по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития считая средние значения.

2,3-3,7 баллов - показатель проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

0-2,2 балла - выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \данной образовательной области.

## 1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 1.2.1. Цели и задачи региональной программы дошкольного образования «Сәенеч» - «Радость познания» под ред. Р.К. Шаеховой.

**Целью Программы** выступает проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности. Достичь поставленной цели возможно через решение следующих задач:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казановедения (краеведения);
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межнациональной культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов; - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

#### 1.2.1.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения региональной программы дошкольного образования «Сәенеч» - «Радость познания» под ред. Р.К. Шаеховой.

**К пяти годам** ребенок - владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;

- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике;

- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться; - владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;

- дружит и общается с детьми-татарами и с детьми других национальностей;

- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке;

- владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);

- проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);

- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);

- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;

- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;

- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;

- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;

- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);

- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);

- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;

- безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;

- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;

- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;

- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;

- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;

- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- соблюдает правила личной гигиены;
- имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;
- соблюдает правила в татарских народных играх.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 2.1.1. Общие положения

***В содержательном разделе Программы представлены:***

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с нарушением зрения, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с нарушением зрения.

***Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта***

*Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации.* При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением зрения, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

*В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей*

## **2.1.2. Образовательная деятельность со слабовидящими обучающимися и обучающимися с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольного возраста**

### 2.1.2.1. Средний возраст (4-5 лет)

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Основные задачи образовательной деятельности:** создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:*

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;

- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:*

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:
  - а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, прическе, по предметам)?
  - б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?
  - в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);
- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:*

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с

ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;  
опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;  
опытом быть ведущим колонны, организатором игр;  
опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;  
опытом прямого взаимодействия с другими детьми;  
опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;  
способностью к самовыражению в группе других;  
умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;  
опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;  
опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;  
опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;  
пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.***

***Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:***

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с



помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

**Социально-предметное развитие.** Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

**Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся:** предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть

им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обуть, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

**Предметные объекты, организующие помещение** (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

**Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно - практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности**

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

**Развитие трудовых действий и деятельности:**

1. **Формирование точных умений и способов выполнения практических действий** - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. **Развитие культурно-гигиенических умений и навыков:** формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. **Развитие знаний и представлений:**

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта активного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде ДОО:**

1. *Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением.* Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. *Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни.* Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. *Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.*

4. *Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации.* Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

**Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:**

1. *Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося.* Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. *Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партией:* подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

3. *Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.*

4. *Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося.* Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель - ученик», «ученик - учитель», «ученик - ученик».

#### ***Виды детской деятельности:***

1. *Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:*

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

- труд;

- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

- познавательная-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

- физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2. *Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:*

- самообслуживание;

- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

- спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

#### **Познавательное развитие**

***Основные задачи образовательной деятельности:*** создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

*Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие»* с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по

направлениям педагогической деятельности.

**Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:**

1. *Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности*, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. *Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».*

3. *Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия.* Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое - часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознавания.

4. *Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего.* Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

***Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:***

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной

деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

**Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:** формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

**Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности:** развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков.

**Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:**

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

***Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:***

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «педагогический работник - ребенок», «ребенок - ребенок».

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности,



обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

***Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:***

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взора вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

***Виды детской деятельности:***

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

- занятия в сенсорной комнате;

- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;

- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

- наблюдения в условиях тематических прогулок;

- слушание чтения детских литературных произведений;

- труд в быту, ручной труд, труд в природе;

- игры на развитие зрительного восприятия;

- физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

### **Речевое развитие**

**Основные задачи образовательной деятельности:** создание условий для:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

*Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.*

**Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.**

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

**Развитие номинативной функции речи:**

1. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

#### ***Развитие коммуникативной функции речи:***

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

#### ***Формирование основ речевого познания:***

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

#### ***Развитие готовности к обучению в образовательной организации***

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной

силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

#### ***Виды детской деятельности:***

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

***Основные задачи образовательной деятельности:*** создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:***

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

- круглой формы - шар, цилиндр;
- бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;
- протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;
- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;
- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

***Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:***

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз - нога», «глаз - рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

***Формирование основ организации собственной творческой деятельности:***

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки,

фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

***Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:***

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

***Развитие образа «Я»: обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.***

***Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:***

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;
- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;
- формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология»;
- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата.
- развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности.
- воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности.
- развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

***Виды детской деятельности:***

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;  
ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития

слабовидящего дошкольника:

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- рисование;
- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
- пение, декламации;
- досуговые мероприятия;
- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

### **Физическое развитие**

**Основные задачи образовательной деятельности:** создание условий для:

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие»** с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогические работники физической деятельности.

#### **Повышение двигательного потенциала и мобильности:**

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.



4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

#### ***Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.***

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

#### ***Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):***

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной

игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

#### ***Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:***

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

#### ***Виды детской деятельности:***

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой;
- подвижные игры;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;
- упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;
- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);

- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

### **2.1.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с нарушениями зрения**

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:*

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. *Для личносно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.* Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «ФГОС ДО», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания

обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6) *Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.* Ребенок учится уважать себя и других, т.к. отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7) Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.* Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8) *Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9) *Ребенок приучается думать самостоятельно,* поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10) *Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.* Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11) *Ребенок учится понимать других и сочувствовать им,* потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушением зрения**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушениями зрения будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

##### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:***

1. *Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения:* формирование у родителей (законных

представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка.

Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть

направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы.

Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности МБДОУ можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения.

МБДОУ создает информационно-методический ресурс, включающий:

- обучающие программы для родителей (законных представителей),
- интернет-ресурсы для родителей (законных представителей),
- методические разработки,
- информационные листы для родителей (законных представителей),
- технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями).

Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

Таблица 2

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
	2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй
	3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания
	4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания
	5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке
	6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов
	7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям
	8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка
	9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье
	10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье
	11. Повышение правовой культуры родителей
	12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка
	13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»
	14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Познавательное развитие	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились),

<p>Наши достижения,          Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,          Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p>
<p>«Академия для родителей». Цели:          Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,          Преодоление сложившихся стереотипов,          Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,          Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком</p>
<p>Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат</p>
<p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов</p>
<p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления</p>
<p>Открытые мероприятия с детьми для родителей</p>
<p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств</p>
<p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей</p>
<p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)</p>
<p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников</p>
<p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Нижнекамске», «Как мы отдыхаем» и др.</p>
<p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p>
<p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг</li> <li>. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы</li> <li>. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём</li> <li>. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках</li> <li>. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи</li> <li>. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ul>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li>➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком</li> </ul> </li> <li>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей</li> </ol>

	6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств
	7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения
	8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.)
	9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам
	10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников
	11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
	12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи
	13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей
	14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)
Художественно-эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей
	2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества
	3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей
	4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
	5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического

	воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.)
	6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
	7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов
	8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника
	9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей
	10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия
	11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников
	12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей
	13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей
	14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям
	15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города
	16. Организация совместных посиделок
	17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями)
	18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами
	2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка
	3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья
	4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul>
	5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 31 и участием медицинских работников
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей
19. Взаимодействие с СОШ № 25, СОК «Батыр», спортивная школа по вопросам физического развития детей
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов

## 2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

### 2.1.5.1. Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога)

**Цель педагогической деятельности:** актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

**Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:**

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

**В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:**

**Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:**

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветовосприятие - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

**Основные виды нарушений зрительных функций:**

- отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;
- снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;
- нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;
- снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному

или по всем частотам;

- нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);
- нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;
- нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

***Стратегии работы с ребенком:***

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохраненные и нарушенные);

- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

### **2.1.5.2. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа**

**Цель педагогической деятельности:** способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

#### **1) Развитие слуха и слухового восприятия**

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

#### **2) Развитие осязания и моторики рук**

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

- статического (умение выполнять позы);
- динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;
- конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений переключать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; «обслуживающих» познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

#### **3) Развитие основ невербальных средств общения**

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

- губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет

округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднятие и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестаами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

#### ***4) Развитие умений и навыков пространственной ориентировки***

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальнной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).



## 2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.2.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) составлена на основе требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе требований Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **2.2.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **2.2.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие дошкольников с нарушениями зрения и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушениями зрения.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **2.2.3. Направления воспитания**

#### **2.2.3.1. Патриотическое воспитание**

*Цель патриотического воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***2.2.3.2. Социальное воспитание***

*Цель социального воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***2.2.3.3. Познавательное воспитание***

*Цель познавательного воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***2.2.3.4. Физическое и оздоровительное воспитание***

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **2.2.3.5. Трудовое воспитание**

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **2.2.3.6. Этико-эстетическое воспитание**

*Цель эстетического воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.2.4. Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через

призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 2.2.5. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с нарушением зрения. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с нарушением зрения к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

#### 2.2.5.1. Целевые ориентиры воспитания обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста (к 8 годам)

Таблица

*Портрет ребенка с нарушением зрения дошкольного возраста (к 8-ми годам)*

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч.

			творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе
5	<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
6	<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **1.1. Учет возрастных особенностей в работе по воспитанию подрастающего поколения.**

*«Молодежная политика – это зона ответственности всех министерств, ведомств и муниципальных образований республики. Только совместная работа принесет ощутимые результаты. Будущее за нашей молодёжью. Сегодня для нас приоритетом является приведение в порядок молодежных центров, лагерей и всей инфраструктуры молодежной сети. В Республике Татарстан существуют очень мощные молодежные организации. Наша задача в том, чтобы чувствовать их интересы, поддерживать их инициативы, а также создавать современные условия для развития и самореализации».*

**Р.Н. Минниханов, Раис Республики Татарстан**

Работа по формированию гражданской ответственности подрастающего поколения в организациях основана на принципах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012г. №1666. Целью работы в этом направлении является обеспечение интересов государства, общества, молодых граждан, укрепление государственного единства и целостности России, сохранение этнокультурной самобытности народов, сочетание общегосударственных интересов и интересов народов России и Татарстана, обеспечения конституционных прав и свобод граждан. В работе по формированию гражданской ответственности подрастающего поколения пристальное внимание уделяется вопросам гармонизации национальных и межнациональных отношений; обеспечения равенства прав и свобод

человека и гражданина независимо от расы, национальности, языка, отношения к религии и других обстоятельств; равноправия и самоопределение народов Российской Федерации и Республики Татарстан; взаимного уважения традиций и обычаев народов Российской Федерации и Республики Татарстан; обеспечения межнационального мира и согласия, гармонизации межнациональных отношений. Современные технологии воспитания призваны развивать потенциал многонациональных народностей Российской Федерации и Республики Татарстан, несут комплексный межотраслевой социально ориентированный характер. Важными являются образовательные и культурно-просветительские мероприятия по формированию российской гражданской идентичности воспитанию культуры межнационального общения, изучению истории и традиций народов России и Татарстана, их опыта солидарности в укреплении государства и защиты общего Отечества.

Успешность и результативность воспитания среди детей и молодежи во многом зависит от профессиональной педагогической компетентности специалистов. Профессиональная педагогическая компетентность – это способность создавать условия для духовно-нравственного становления детей и молодежи, формирования ценностей патриотизма и гражданственности, готовности личного участия в судьбе своей страны, своего отечества. Создание таких условий возможно с учетом использования знаний о психологическом развитии личности детей в различные периоды жизни. Дошкольный возраст 3-7 лет характеризуется активным интеллектуальным развитием ребенка. В этот период дети очень восприимчивы, любознательны, отзывчивы, легко откликаются на все инициативы, искренне сочувствуют и сопереживают. Именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, чувств, эмоций, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Развивается соревновательность и способность к групповой деятельности. Именно в этом возрасте впечатления об участии в мероприятиях запоминаются надолго, что очень актуально в процессах воспитания. Чем насыщеннее жизнь ребят в этом возрасте, тем она им больше нравится, в связи с этим эффективными являются такие формы работы как интеллектуальные игры (конкурсы, олимпиады), встречи с ветеранами, рассказы, беседы, викторины, смотры-конкурсы, коллективные творческие дела, спортивные соревнования, военно-патриотические выставки, экскурсии в исторические музеи, знакомство с историческим прошлым малой родины, ее традициями, фольклором, обычаями народов родного края. Дети готовы часами играть в подвижные игры, поэтому очень продуктивными являются различные игровые формы в виде квестов, игры «Зарницы». Необходимо использовать как можно больше реквизита, так как детей в первую очередь привлекает внешняя сторона выполняемой деятельности, например, карты местности, атрибуты бойца – погоны, пилотка; атрибуты санитара-санитарная сумка, повязка с красным крестом и т. п.

### **1.2. Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики)**

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей,

динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

## 2.2.6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### 2.2.6.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 70, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад жизни в учреждении - это система отношений в МБДОУ №70, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в МБДОУ №70 находит свое выражение в Уставе учреждения, в АОП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

#### ✓ **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;



- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

### **Основные характеристики уклада организации**

*Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия* - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МБДОУ №70 являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ №70 являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Принципы инклюзивного образования**

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

МБДОУ № 70 «Витаминка» имеет достаточно большой опыт работы по оказанию лечебно-профилактической помощи детям с нарушением зрения. В ДОУ сложилась система ценностей, обычаев, традиций, которые сплачивают коллектив и делают его более работоспособным и восприимчивым к инновациям.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим **правилам**:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития

обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

**Формирование узнаваемого образа на рынке образовательных услуг.**

- **внешняя атрибутика – визитка, эмблема МБДОУ № 70 – «Глазик»;**

**Девиз: «Открытый взгляд на мир без + и -»**

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства - МБДОУ № 70 сотрудничает с МБОУ ППМС «Центром диагностики и консультирования», МБОУ «Гимназия № 25», МАОУ «Нижекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ», ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж», библиотекой №5, центром чтения и общения «Заман», а также устанавливает деловые взаимоотношения с другими коррекционными детскими садами для детей с нарушением зрения с целью обмена опытом работы – МБДОУ № 26 «Семицветик» г. Елабуга, МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух", г. Наб. Челны.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

#### **2.2.6.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

**Воспитывающая среда МБДОУ № 70** – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

**Состав воспитывающей среды МБДОУ**

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

*Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:*

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Среда включает знаки и символы государства (Россия), республики Татарстан, города Нижнекамск.

Среда отражает этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ №70.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся воспитывающая среда МБДОУ № 70 гармонична и эстетически привлекательна.

### **2.2.6.3. Общности образовательной организации**

**Общность** - это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

#### ***Ценности и цели общностей ДОО***

##### *Ценности и цели профессиональной общности*

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники МБДОУ № 70 ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

##### *Ценности и цели профессионально-родительской общности*

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не

только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

#### *Ценности и цели детско-взрослой общности*

*Детско-взрослая общность* характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### *Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей*

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

#### *Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей*

*Организация деятельности детской общности* – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### 2.2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с нарушением зрения всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

*Таблица.  
Соотношение образовательных областей и направлений воспитания*

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**2.2.6.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать

правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.2.6.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.2.6.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.2.6.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка

его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.2.6.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **2.2.6.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **2.2.6.5.1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;



- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

#### 2.2.6.5.2. Социальное воспитание

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания

#### **2.2.6.5.3. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования

#### **2.2.6.5.4. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушением зрения (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка с нарушением зрения навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с нарушением зрения представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка с нарушением зрения привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушением зрения, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушением зрения понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушением зрения в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушением зрения вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с нарушением зрения культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **2.2.6.5.5. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### *Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### *Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей

### **2.2.6.5.6. Этико-эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

#### *Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

#### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

#### **2.2.6.6. Формы совместной деятельности в ДОО**

##### ***1. Деятельности и культурные практики в ДОО***

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с нарушением зрения, обозначенных во ФГОС ДО.

*В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:*

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

##### ***2. Работа с родителями (законными представителями)***

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.*

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):*

*Виды и формы деятельности:*

- деятельность Родительского комитета, участвующего в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в МБДОУ №70;
- размещение на официальном сайте МБДОУ и на страничке ДОУ в социальной сети «ВКонтакте» информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психолога и узких специалистов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ № 70, в котором строится воспитательная работа.

### ***3. События образовательной организации***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского

общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

*События МБДОУ включают:*

*Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные мероприятия, праздники социальной направленности:*

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».
- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

*В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:*

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта

*Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:*

- «Осенины»
- «Масленица»
- «Колядки»
- «Навруз»

*Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:*

- флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду, - концерты,

- ярмарки,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

**Планируются совместные досуговые события с родителями:**

- концерты,
  - фестивали,
  - выставки совместных коллекций,
  - выставки семейного творчества,
  - встречи с интересными людьми,
  - спортивные и музыкальные праздники
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
  - режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
  - свободную игру;
  - свободную деятельность детей;

**4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.*

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

*Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)



### 2.2.6.7. Организация предметно-пространственной среды

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, групповых помещений, музыкально-физкультурного зала, лестничных пролётов и т.п.) периодически обновляется:

- размещение на стенах ДООУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДООУ и размещаются на общесадовских и групповых стендах;

- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДООУ на зоны активного и спокойного отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы наглядной информации для родителей, рабочих зон детей с детскими работами способствует просвещению родителей и установлению контакта между воспитанниками и их семьями;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн к каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДООУ оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, холла;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории и экологической тропинки ДООУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории).

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- государственные символы (флаг, герб, гимн) Российской Федерации, Республики Татарстан, герб и флаг города Нижнекамска;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ № 70– музей татарского и русского быта;

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **2.2.6.8. Социальное партнерство**

МБДОУ № 70 сотрудничает с МБОУ ППМС «Центром диагностики и консультирования», МБОУ «Гимназия № 25», МАОУ «Нижекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ», ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж», библиотекой №5, центром чтения и общения «Заман», а также устанавливает деловые взаимоотношения с другими коррекционными детскими садами для детей с нарушением зрения с целью обмена опытом работы – МБДОУ № 26 «Семицветик» г. Елабуга, МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух", г. Наб. Челны.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

#### **2.2.6.9. Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ №70**

При организации *совместной деятельности* взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который

«изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но

для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ №70, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ № 70 реализуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России и республики Татарстан;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

### **2.2.7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий её реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трём линиям:
  - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;
  - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
  - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
  - наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

#### **2.2.7.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания**

*Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:*

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240);

в профессиональных стандартах

- «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326);

- «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными,

административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в детском саду осуществляют деятельность: - педагогические работники, такие как воспитатели, зам. заведующего по ВОР, учителя-дефектологи, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели по обучению татарскому и русскому языкам, воспитатель по ИЗО-деятельности; - учебно-вспомогательный персонал, такие, как младшие воспитатели. МБДОУ №70 самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ, контекста их реализации и потребностей.

### **2.2.7.2. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания**

#### ***Нормативное обеспечение программы***

1. Решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
2. Договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
3. Договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами.

#### ***Методическое обеспечение программы***

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2023. - 16 с.
  - 1.1. Моделирование воспитательной работы (сентябрь).
  - 1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в октябре.
  - 1.3. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в ноябре.
  - 1.4. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в декабре.
  - 1.5. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в январе.
  - 1.6. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в феврале
  - 1.7. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в марте
  - 1.8. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в апреле
  - 1.9. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в мае

Данные материалы представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. РФ

### **2.2.7.3. Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

*Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:*

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.2.7.4. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.**

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого- педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании МБДОУ №70 введена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь

ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности

Одним из главных условий является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

### **2.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### *2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность*

##### **«Социально-коммуникативное развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)**

**Цель:** Формировать представление ребенка о себе, родителях. Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике. Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника. Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией на татарском и русском языках, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором языке, развивать языковое чутье. Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).

Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми. Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики). Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении. Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.

Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов. Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию. Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

### **Содержание образовательной деятельности по области «Познавательное развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)**

**Цель:** Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности. Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека. Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).

Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях. Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной).

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты). Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села). Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.). Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых.

Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта. Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.

### **Содержание образовательной деятельности по области «Речевое развитие»**



### с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)

**Цель:** Создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы. Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием. Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационнокоммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации. Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием. Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационнокоммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией. Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу. Развивать способность заучивать, запоминать стихи. Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др. Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.

### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### Для чтения детям.

**Малые формы фольклора:** Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки:** «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.

**Литературные сказки:** Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».

**Поэзия:** Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одинокковой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро»,

пер. С. Малышева. 217 Проза: А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.

#### **Для заучивания наизусть.**

«Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

#### **Дополнительная литература**

Поэзия: Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедem к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высогища», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одинокковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Гарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

Проза. Литературные сказки: Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.

### **Содержание образовательной деятельности по области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)**

**Цель:** Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка и т.д.). Обратит внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства. Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратит внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

#### **Изобразительная деятельность**

##### ***Рисование***

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира. Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному

искусству. Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочнорастительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора. Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности. Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы). Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета. Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

### ***Лепка***

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке. Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога). Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полых форм (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов. Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).

Вызывать радость от результата совместной деятельности. В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.). Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

### ***Аппликация***

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг). Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника. Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

### ***Музыкальная деятельность***

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-

образное содержание, делиться своими впечатлениями. Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение. Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.). Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен. Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др.

Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки. Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку. Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

## РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

**Слушание музыки:** «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

**Пение:** «Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

**Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения:** «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

**Этюды драматизации:** «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова;

«Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

**Хороводы и пляски:** «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

**Музыкальные игры:** «Найди свое корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

**Игры с пением:** «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

**Танцевально-игровое творчество:** «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.

**Праздники** «Карга боткасы», «Сабантуй».

### **Содержание образовательной деятельности по области «Физическое развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)**

**Цель:** Создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном. Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами. Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др. Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и

другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье. Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил. Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.

### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

**Игры с ходьбой и бегом:** «Сова», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Колокольчик», «Ловишки», «Пробеги незаметно», «Становись первым», «Погремушки», «Кошка и мыши», «Кошка и птички».

**Игры с прыжками:** «Лиса в курятнике», «Зайцы», «Хитрая лиса», «Перепрыгни через ручеек», «Попрыгушки-хлопушки», «Не боюсь».

**Игры с ползанием и лазаньем:** «Пастух», «Котята и щенята», «Перелет птиц».

**Игры с бросанием и ловлей:** «Подбрось - поймай», «Брось подальше», «Кольцо», «Мяч через сетку».

**Игры на ориентировку в пространстве, на внимание:** «Найди свой цвет», «Скворечники», «День - ночь», «Найди себе пару», «Пастух и кони», «Подарки», «Найди свое ведерко», «Где звонили?», «Чей голос?».

**Татарские народные игры:** «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Изобрази предмет», «Кисонька», «Овощи», «Гуси-лебеди», «Серый волк» и др.

**Русские народные игры:** «Ручеек», «Бояре», «Колечко», «Уголки», «У медведя во бору» и др.

#### 2.3.2. Обучение детей с нарушениями зрения родному языку в рамках реализации учебно-методического комплекта «Говорим на родном языке»

Организация работы по реализации УМК в МБДОУ осуществляется в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

Образовательная деятельность организуется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации обучения детей родному языку в дошкольных образовательных организациях (письмо МО и Н РТ от 08.11.2013 г. № 15588/13), Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ».

Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Кроме занятий по обучению детей родному языку, воспитатель по обучению детей татарскому и русскому языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от занятий время, а также работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала занятий по обучению детей родному языку.

Занятия по обучению родному языку являются органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду, и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

*2.4. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно*

2.4.1. Парциальные программы, программы МБДОУ

Содержательный компонент вариативной части Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и представлен следующими программами:

Таблица 3

Парциальные программы

№	Автор	Название программы	Год издания
1.	И.М. Каплунова И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день» - Ладушки, по всем возрастам	2019 г.
2.	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	2008 г.
3.	И.А. Лыкова	«Конструирование в детском саду»	2008 г.
4.	И.А. Лыкова	«Умные пальчики»	2018 г.
5.	И.А. Лыкова	«Цветные ладошки»	2019 г.
6.	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	«Прогулки в детском саду»	2006 г.
7.	Е.В. Колесникова	«Математические ступеньки»	2016 г.
8.	А.А. Вахрушев Е.Е. Кочемасов	«Здравствуй, мир!»	2007 г.
9.	Под ред. Д.М. Мустафина	«Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах»	2007 г.
10.	Л.А. Дружинина	«Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»	2010 г.

		«Занятия по развитию зрительного восприятия с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»	
		«Занятия по развитию ориентировки в пространстве с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»	
11.	О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	2009 г.
12.	Л.И. Пензулаева	«Физкультурные занятия в детском саду»	2018 г.
13.	Зарипова З.М. Гаффарова С.М. Хазратова Ф.В.	УМК: - учебно-методический комплект для детей 4-5 лет " Минем өем "	2012 г.
14.	Зарипова З.М. Гаффарова С.М. Хазратова Ф.В.	УМК “Туган телдә сөйләшәбез” по обучению родному татарскому языку детей дошкольного возраста (4-7 лет)	2012 г.
15.	Р.К. Шаехова	“Сөенеч – Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования”	2016 г.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### 3.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения

*Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:*

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,



художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) владение педагогическим работниками:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат «слепой - слепой», «слабовидящий - слабовидящий», «с пониженным зрением - с пониженным зрением», «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий», «зрячий - с пониженным зрением»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

#### *Психотерапевтическое направление.*

Психотерапия родителей (законных представителей) и других близких ребенку с нарушениями зрения членов семьи (по их запросу). Деятельность педагога-психолога направлена на преодоление родителями (законными представителями) состояния эмоционально-личностного неблагополучия как ответной реакции на факт зрительной депривации ребенка, на переживания о его настоящей и будущей жизни в обществе зрячих.

Методы: родительский тренинг, консультирование, просветительская работа.

#### *Деятельностно-профилактическое направление.*

Профилактика негативных межличностных отношений, выступающих неблагоприятным эмоциональным фоном личностного развития ребенка.

Методы: "Детско-родительский" тренинг, тренинг "Активного слушания", тренинг "Эмоционального реагирования", просветительская работа (мини-лекции и тематические сообщения).

#### *Консультативно-диагностическое направление.*

Изучение, выявление стиля семейного воспитания ребенка с нарушениями зрения для корректировки стратегии и тактики сопровождения семьи в повышении ею аксиологического и когнитивно-деятельностного компонентов воспитательного потенциала семьи.

Методы: анкетирование, тестирование, наблюдение. Разработка поведенческой Программы "Корректировка детско-родительских отношений и стиля семейного воспитания".

### *3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды*

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее- ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

Организация самостоятельно проектирует ППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

#### *3.3.1. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:*

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями зрения, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в

выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

*ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.*

*Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).*

*Для выполнения этой задачи ППРОС является:*

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушениями зрения, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ

эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

### 3.1.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе имеется все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, а также детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Центры	Материал и оборудование
Творческая мастерская	Декоративная посуда, восковые и цветные мелки, гуашь, акварель, фломастеры, ножницы, цветные карандаши, кисти, подставки, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, трафареты, цветная бумага и картон, цветная бумага, бумага для рисования и творчества, наклейки, ткань, нитки, рулон белых обоев, доска для рисования мелом, подносы с тонким слоем манки, раскраски, клей (ПВА, карандаш), спичечные коробки, спички, пуговицы, яйца из киндер-сюрприза, дидактические игры, схемы по лепке, рисованию, оригами, художественному труду; репродукции картин художников, портреты известных художников.
Центр строительно-конструкторский игр	Разрезные картинки и пазлы, кубики с картинками, игра «Составь из частей» для магнитной доски, «Пальчиковые бассейны», деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов и размеров, массажные мячики, яркие прищепки, игрушки – шнуровки, игрушки – застежки, средняя и крупная мозаика, средний и крупный конструктор «Лего», бусы, мяч среднего размера, малые мячи разных цветов, магнитные рыбки и прочие игрушки – трансформеры, транспорт мелкий и крупный, схемы построек и алгоритмы их выполнения
Сюжетно – ролевых игр	Костюмы для ряженья, головные уборы, украшения, маски и оборудования для обыгрывания сказок; ширма, мольберт стойка; вешалка для костюмов. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок; Аудиодиски с записью сказок и музыки для сопровождения театрализованных игр. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера); Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды; Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.); Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.); Кукольная коляска (2 шт.); Атрибуты для игр с производственным сюжетом,

	отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе»; Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.; Мягкие игрушки (средние и крупные).
Уголок природы	Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей; Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизаторы и т. д.; Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями; Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам); Картотеки: а) растения, имеющиеся в уголке природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи, открытки из литературных произведений по каждому растению); б) растения ближайшего окружения (на участке); в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт.); Настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания; Природный материал; Информация по валеологии. Региональный компонент: - альбомы: «Природа родного края», «Времена года», «Животные», «Растения и грибы», «Жители родного края»; - сборник русских народных сказок - трафареты узоров
Физкультурный центр	цветные флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли, кубики (деревянные или пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки, мешочки с песком
Центр экспериментирования	Лупы, зеркала; магниты, термометры, бинокли, веревки, линейки, песочные часы, фонарик, мыло, щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки, винтики, терка, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы; Ёмкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки; Материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т. п.); «бросовый» (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.); Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт.
Центр музыкального развития	Шумовые инструменты для детского оркестра; книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам); магнитная доска; музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Цветик-семицветик», «Угадай колокольчик» и др.; музыкальные лесенки (пятиступенчатая, на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка; ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т. п. (атрибуты к танцевальным импровизациям, по сезону; музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) для творческого музицирования.
Центр безопасности «Осторожно»	Макет светофора; Дидактические игры «Найди свой цвет», «Собери светофор»; иллюстрации «Безопасность часть 1,2,3,4»; «Пожарная безопасность»; Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать); Мелкий транспорт; Макеты домов, деревьев, дорожных знаков; Небольшие игрушки (фигурки людей).
Речевое развитие «Говоруша»	Каталог игр: а) по звуковой культуре речи; б) упражнений артикуляционной гимнастики; в) упражнений дыхательной гимнастики; г) пальчиковой гимнастике; Художественные произведения по программе и др.; Словесные дидактические игры; Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки; Предметные и сюжетные картинки для составления

	описательных рассказов; Различные виды театров; Картинки: а) с изображением явлений природы; б) предметами домашнего обихода; в) основными частями предметов; г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет); д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.); е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.). ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
Центр занимательной математики	Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения; Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры; наборное полотно, магнитная доска; Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов); Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета; чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм; Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр; Наборы моделей: деление на части.
Уголок коррекции зрения	Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, дидактические игры: «Собери бусы», «Чудесный мешочек», «Цвета», «Подбери чашку к блюду», «Каждую фигуру на свое место», «Собери букет», «Разложи по величине», «Составь узор», «Ближе - дальше», «Составь узор», «Обведи по контуру», «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Чей телефон?», «Наложи одно изображение на другое», «Найди различия», «Составь целое из частей», «Кто поедет в паровозике?»

### 3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

№	Ф.И.О.	Должность	Дата рождения	Возраст, лет	Образование	Категория	Педагогический стаж, лет	Примечание
1.	Ахметова Л.Р.	воспитатель	05.05.1980	43	высшее	высшая	23	
2.	Буханова Л.А.	воспитатель	03.02.1971	52	высшее	первая	27	
3.	Матвеева Н. А.	Младший воспитатель	18.10.1976	47	Среднее специальное	-	21	
4.	Асайдуллина А.М.	учитель-дефектолог	01.01.1974	49	высшее		26	

5.	Мухаметшина Э.Э.	музыкальный руководитель	01.01.1967	56	высшее	первая	34	
6.	Маслова О.И.	инструктор по физ.культуре	04.10.1977	46	высшее	высшая	17	
7.	Шайдуллина Г.Ф.	воспитатель тат.яз	05.11.1985.	38	высшее	высшая	9	

### 3.1.6. Партнерские взаимоотношения детского сада с организациями в рамках реализации Программы

Детский сад взаимодействует на основе договора и ежегодного плана работы с организациями:

- нижекамским филиалом частного образовательного учреждения высшего образования «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»;
- [муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования "Центр внешкольной работы" для одаренных детей Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;](#)
- [муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Центр диагностики и консультирования» Нижнекамского муниципального района;](#)
- Муниципальным бюджетным образовательным учреждением [«Гимназия №25» г. Нижнекамска Республики Татарстан;](#)
- Государственным автономным образовательным учреждением среднего специального образования «Нижнекамский педагогический колледж»;
- Нижнекамской детской городской больницы №2;
- Центром психолого-педагогической помощи «Эйдос»;
- Муниципальным бюджетным образовательным учреждением

### 3.1.7. Планирование образовательной деятельности

#### 3.1.7.1. Циклограмма воспитательно-образовательной работы с детьми во время режимных моментов в средней группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа	1. Индивидуальная	1. Беседа	1. Индивидуальная работа	1. Д/и (РЭМП)

	<p>2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</p> <p>3. Д/и (развитие речи)</p> <p>4. самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь).</p> <p>2. Игры на развитие мелкой моторики.</p> <p>3. Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</p> <p>3. Д/и с правилами.</p> <p>4. самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>(РЭМП)</p> <p>2. Д/и на развитие слухового внимания.</p> <p>3. Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>2. Индивидуальная работа (изодеятельность)</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.</p>
Прогулка	<p>1. Наблюдение за растительным миром.</p> <p>2. Труд</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p> <p>5. П/и (бег)</p>	<p>1. Наблюдение за животным миром.</p> <p>2. Труд</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</p> <p>5. П/и (прыжки)</p>	<p>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.</p> <p>2. Труд</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</p> <p>5. П/и (эстафеты)</p>	<p>1. Наблюдение за неживой природой.</p> <p>2. Труд</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</p> <p>5. П/и (с лазанием)</p>	<p>1. Целевая прогулка</p> <p>2. Труд (уборка участков).</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</p> <p>5. Народные игры.</p>
Вечер	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Конструктивные игры.</p> <p>3. Работа в книжном уголке.</p> <p>4. Работа с родителями</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Интеллектуальные игры.</p> <p>3. Работа в физкультурном уголке.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Развлечения, досуги.</p> <p>3. Игры с правилами.</p> <p>4. Самостоятельная художественная деятельность.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Ручной труд.</p> <p>3. Театрализованные игры.</p> <p>4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная)</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций, репродукций</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Д/и (музыкальные).</p> <p>3. Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>4. Строительные игры</p>



### 3.1.7.2. Тематический план средней группы №4 на 2023-2024 учебный год

Месяц	Тема недели				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Прощай, лето!	Мой детский сад	Ягоды	Грибы	-----
Октябрь	Деревья	Лес	Овощи	Фрукты	-----
Ноябрь	Зимующие птицы	Дикие животные	Осень	Домашние птицы	Домашние животные
Декабрь	Зима	Одежда, обувь	Мебель	Новый год	
Январь	-	Зимние забавы	Посуда	Продукты питания	Транспорт
Февраль	Музыкальные инструменты	Профессии	День Защитника Отечества!	Книги	-----
Март	Международный день 8 марта!	Семья	Перелетные птицы	Весна	-----
Апрель	Мой дом	День космонавтики	Улицы города	Комнатные растения	Цветы
Май	День Победы	Насекомые	Рыбы	Здравствуй, лето!	-----

### 3.1.7.3. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми средней группы

Образовательная область	ООД	Тема ООД	Цель	Коррекционные задачи	ЭРС	Пед. оснащение	Литература
<b>1 неделя сентября «Прощай, лето!»</b>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 1 Количество и счет: один и много; Величина: большой и маленький. Геометрические фигуры: круг (находить среди множества фигур).	Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство; Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать представление, что круги могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки.	Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Различать и называть цвета.	Экскурсия по территории детского сада. Беседа о сотрудниках детского сада. Формировать интерес к ближайшему окружению. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Карточки для счета, набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), разрезанные на части геометрические фигуры, раскраски - человечки из геометрических фигур, тетради.	Е.В. Колесникова Математика для детей 4-5 лет. стр.15
Познавательное развитие	ФЦКМ	Ах, лето красное!	Закреплять понятие о временном промежутке «лето», его особенностях. Учить называть приметы лета, разгадывать загадки на тему лета.	Учить находить на картине приметы лета.		Картинки по теме, игра «Когда это бывает?»	конспект

Познавательное развитие	Конструктивно - модельная деятельность	По замыслу детей	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;	Продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора. Различать и называть цвета.	татарская народная игра «Скок-перескок». Развивать интерес к тат.нар. играм.	Куб, пластина, кирпичик, брусок, карточки - схемы изображения, образец. Крупный и мелкий строительный материал разного цвета	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.45
Речевое развитие	Развитие речи	Что интересного было летом.	Учить составлять короткий рассказ из личного опыта. Делиться впечатлениями. Развивать монологическую речь, умение правильно связывать слова в предложениях.	Воспитывать положительные эмоции.	Чтение «Какое оно, лето?» Шаукат Галиев. Беседа по содержанию стихотворения. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Фотографии детей в летний период, слайды на тему «Лето»	Конспект
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Рассказ В Осеевой «Сторож»	Учить детей внимательно слушать произведение. Уметь отвечать на вопросы по содержанию рассказа, выражать свое отношение к персонажам	Называть и различать игрушки по цвету, форме, размеру.			Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.47
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Лето»	Учить отражать в рисунках летние впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее и просушивать салфеткой. Развивать самостоятельность в рисовании разных предметов в соответствии с темой рисунка.	Учить ориентироваться на листе бумаги. Учить рассказывать о содержании рисунка.		Белые листы бумаги формата А4, карандаши цветные, краски, кисточки, стаканчики с водой Картинки с изображением лета.	А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр. 23

Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка Чебурашки	Учить детей лепить Чебурашку, используя игрушки в качестве натуры; передавать форму частей игрушки, пропорциональное соотношение частей. Учить объединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их путем примазывания одной части к другой.	Различать и называть форму частей игрушки. Развивать мелкую моторику.	Игрушка, иллюстрации, мультфильм про Чебурашку, образец, схема поделки. Пластилин, доска для лепки.	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.с.39
-------------------------------------	-------	-----------------	--	---	---	--

## 2 неделя сентября «Мой детский сад»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 2 <i>Количество и счет:</i> сравнение чисел 3—4. <i>Ориентировка во времени:</i> времена года (осень). <i>Ориентировка в пространстве:</i> слева, справа.	<i>Учить:</i> - считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; - считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; - закреплять знание о времени года (осень); - продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе; - учить ориентироваться на листе бумаги; <i>Формировать:</i> -навык самоконтроля и самооценки.	Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	Беседа о родном городе. Рассматривание фотоальбома «Наш родной город – Нижнекамск». Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к «малой Родине». Познакомить с гербом города.	Карточки для счета, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), разрезанные на части геометрические фигуры, тетради	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.18
Познавательное развитие	ФЦКМ	Наш любимый детский сад	Систематизировать знания детей о детском саду. Образовательные: способствовать обучению эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональные состояния. Развивающие:	Называть и различать игрушки по цвету, форме, размеру.		Слайды с фотографиями детского сада, группы, иллюстрации «Профессии и их трудовые процессы» (воспитатель, младший	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы

			способствовать развитию фразовой речи, логического мышления, умения понимать смысл загадки, находить отгадку. Воспитательные: способствовать воспитанию любви к детскому саду, уважения к сотрудникам детского сада, к труду.			воспитатель, медицинская сестра, повар).	
Познавательное развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Модель детского сада	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Развивать образное мышление.	Продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок)	Рассматривание кукол в татарском национальном костюме. Познакомить с татарской национальной женской одеждой	Куб, пластина, кирпичик, брусок, карточки - схемы изображения, образец. Крупный и мелкий строительный материал разного цвета.	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.45
Речевое развитие	Развитие речи	Нац детский сад	Учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление. Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	Называть и различать игрушки по цвету, форме, размеру.	Чтение «В детском саду». А.Хасанов Познакомить детей с рассказом. Отвечать на вопросы по содержанию,	Фото, иллюстр., предметы, необходимые для работы сотрудникам детского сада. Предметные картинки, раскраски по теме.	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.44
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Как вести себя в детском саду	Формировать умение давать оценку поступкам литературных героев, своим поступкам, поступкам своих товарищей. Учить пересказывать короткие рассказы; учить детей внимательно слушать большое по объёму произведение; учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать способность к целостному восприятию произведения; развивать	Воспитывать интерес к художественной литературе.	оценивать поступки героев.	Книга для чтения для чтения, иллюстрации к рассказу	конспект

			внимание и усидчивость; развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений.				
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование любимых игрушек	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Называть и различать игрушки по цвету, форме, размеру. Ориентироваться на листе бумаги.	Дидактическая игра «Украсть фартук». Знакомить детей с элементами татарского орнамента.	Образец игрушки, иллюстрации, картинки с изобр. игрушек Белые листы бумаги формата А4, карандаши цветные, краски, кисточки, стаканчики с водой	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.с.36
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	игрушечный Мишка	Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивая их в указанной последовательности; передавать движение лап	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, развивать зрительно-моторную координацию.	Называть и различать диких животных.	Листы бумаги, заготовки из цветной бумаги, картон, салфетки, клеенки, клей, кисточки, ножницы	Г.С. Швайко, ИЗО в средней группе, с.16

**3 неделя сентября «Ягоды»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 3 Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить среди множества фигур). Развитие внимания.	- учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; - закреплять умение считать предметы; - продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи; - учить выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по одному признаку; -закреплять знания о геометрической фигуре квадрат; -формировать представление, что квадраты могут быть разного размера; - развивать зрительное внимание; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	Учить находить в окружающей обстановке предметы в форме круга, квадрата, треугольника, прямоугольника.	Татарская народная игра «Летели-летели». Развивать внимание, интерес к татарским народным играм.  Чтение детям татарской народной сказки «Два лентяя». Помочь понять детям смысл произведения, высказывать свое отношение к героям сказки	Карточки с цифрами 1,2, картинки с предметами разной формы, конверты с модулями геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник), тетради	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.20
	ФЦКМ	Ягоды	Познакомить детей с видами кустарников и их плодами, названием ягод; учить сравнивать ягоды по цвету, размеру. Различать садовые и лесные ягоды.	Упражнять в сравнении ягод по цвету, форме, размеру		Презентация, аудиозапись «По малину в сад пойдём», игрушка медведь, иллюстр. «Ягоды» Картинки с изобр. ягод: Д/и «Классификация ягод»	Компл.занят по прогр. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.289
	Конструктивно-модельна	Загородки и заборы	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами,	Усваивать пространственные понятия (вперед,		Бумажные плоскостные модели разной формы,	Компл. зан. по прогр. «От рожден. до

	я деятельно сть		устанавливаемыми вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия.	позади, внизу, наверху, слева, справа). Различать и называть цвета.		карандаши, фломастеры	школы» под ред. Н.Е.Вераксы стр.
Речевое развитие	Развитие речи	Описание ягод.	Учить детей описывать ягоды по предложенному плану. Учить отгадывать загадки о ягодах. Развивать логическое мышление.	Упражнять в сравнении ягод по цвету, форме, размеру		Карточки с загадками, иллюстр. по теме, муляжи ягод, сюжетные картинки. Предметные картинки (сравнение ягод по цвету, форме, размеру)	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.292
	Чтение художественной литературы	Сказка Н.Павловой «Земляничка»	Учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память.	Закрепить внешний вид земляники (форма и цвет ягод, размер куста, листьев, стебля, цвет, размер цветка земляники)		Иллюстрации к сказке, муляж земляники, Божья коровка. Карт. земляники (форма и цвет ягод, размер куста, листьев, стебля, цвет)	Компл.зан. по прогр. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.295
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Ветка смородины	Учить рисовать веточку красной или черной смородины, правильно изображая ягодки. Закреплять навыки рисования красками. Воспитывать самостоятельность, интерес к рисованию.	Развивать зрительно-моторную координацию при обводке контура предметов.	Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки.	Картинки с изобр. веток смородины, стихи, загадки о смородине. Лист бумаги, гуашь, тонкие кисточки, салфетки.	А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр. 14
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Корзина с ягодами	Учить лепить из пластилина ягоды методом раскатывания из небольших кусочков пластилина, корзину из длинного пластилинового жгутика. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	Учить лепить корзину с ягодами; развивать речь, логическое мышление, внимание, умение отгадывать загадки;		Образец, пластилин, доска, салфетка.	Конспект

**4 неделя сентября «Грибы»**



Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 4 Счёт по образцу, сравнение чисел (4-5). Части суток. Слева, в середине, справа.	- продолжать учить сравнивать предметы (в пределах 5); - упражнять в сравнении двух групп предметов; - учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; - учить устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; закреплять представление о частях суток; - продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа); - формировать навык самоконтроля и самооценки.	Упражнять детей в дорисовывании и штриховке геометрических фигур.	Рассматривание куклы в татарском национальном костюме. Познакомить с татарской национальной мужской одеждой (камзол, жилет, тюбетейка).	Набор геометрических фигур (овал, круг), картинки с изображением недорисованных геометрических фигур для штриховки, с изображением предметов, похожих по форме на овал, с изображением одного и двух овощей, тетради.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.22
	ФЦКМ	Грибы	Продолжать знакомить с несколькими названиями грибов, учить различать их. Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов, упражнять в употреблении существительных во мн. числе.	Упражнять в сравнении грибов по цвету, форме, размеру.		Презентация, картинки, карточки с контурным изображением грибов	Комп.зан по прогн. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.299
	Конструктивно-модельная деятельность	Грибы из природного материала	Учить выполнять поделки по образцу из природного материала (желудей, скорлупы и т.д.). Развивать воображение, потребность создавать что-то своими руками, воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	Совершенствовать двигательные навыки, развивать внимание, воспитывать интерес к конструированию		Образцы, желуди, пластилин, скорлупа разных орехов.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Грибы	Систематизация представлений о грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация	Развитие связной речи, фонематич.представл	Чтение «Сладкий щавель» Ахат	Карточки с загадками, иллюстрации по	конспект

			словаря по теме «Грибы» (гриб, грибки, белый, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, поганка, сыроежка, опята, ножка, шляпка, съедобный, ядовитый, искать, собирать, жареные, вареные, соленые, сушеные, замороженные). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с числительными, словоизменение).	ений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, мышления, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой, и общей моторики.	Гаффар. Учить внимательно слушать рассказ, развивать речь, память.	теме, сюжетные картинки Д/и «Съедобный грибок положи в кузовок»	
	Чтение художественной литературы	В. Сутеев «Под грибом»	Познакомить детей со сказкой В. Сутеева «Под грибом». Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, выражать свое отношение к персонажам рассказа, делать простые выводы.	Называть и различать фрукты по форме, цвету, размеру.		Книга, иллюстрации. Пальчиковый театр.	Комп.зан по прогр. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.302
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Грибы в траве	Учить рисовать разные виды грибов. Развивать умение рисовать цветными карандашами. Учить создавать в рисунке образ поляны, передавать яркими, сочными цветами хорошее настроение.	Развивать зрительно-моторную координацию		Картинки с изобр. грибов, поляны с грибами. Альбомные листы, цветные карандаши.	А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр. 14
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Мухомор	Продолжать учить наклеивать готовые формы создавая композицию. Закреплять умение наносить клей на формы и наклеивать аккуратно на основу. Учить делать декоративные элементы из обрывной бумаги.	Развивать чувство ритма и цвета. Закреплять знания о грибах. Учить ориентироваться на листе бумаги.		Листы бумаги, заготовки из цветной бумаги, картон, салфетки, клеенки, клей, кисточки, ножницы	конспект
<b>1 неделя октября «Деревья»</b>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие №5 Количество и счет:	Учить: - отгадывать математические загадки на основе зрительно	Учить сравнивать предметы по величине (маленькие	Рассматривание элементов татарского	Карточки с цифрами, кубики, счетные палочки, предметы,	Е.В. Колесникова Математика

		<p>ознакомление с цифрой 1. Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа. Геометрические фигуры: закрепление знаний о круге, квадрате.</p>	<p>воспринимаемой информации; - находить цифру 1 среди множества других цифр; - писать цифру 1, используя образец; - понимать последовательность расположения геометрических фигур. <i>Знакомить:</i> с цифрой 1 как знаком числа 1. <i>Закреплять:</i> умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине).</p>	и большие)	<p>орнамента (тюльпан – лалэ, лист – яфрак). Закрепить названия, развивать зрительное восприятие (цвет, форма, размер)</p>	<p>похожие по форме на треугольник.</p>	<p>для дошкольников в 4-5 лет. стр.25</p>
	ФЦКМ	Деревья	<p>Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев. Учить бережно относиться к деревьям.</p>	<p>Называть и различать листья деревьев по цвету, форме, размеру.</p>	<p>Татарская народная игра «Тимербай». Познакомить детей с правилами игры, развивать интерес к тат.нар.играм.</p>	<p>Разрезные картинки семян-плодов деревьев, раскраски, трафареты «Листья». Составление осеннего букета в вазе (натуральные листья и плоды деревьев, собранные детьми во время прогулки) Д/и «С чьей ветки детки» (семена, плоды)</p>	<p>Комп.зан По прогр«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.96</p>
	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу детей	<p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.</p>	<p>Продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора (куб,</p>		<p>Крупный и мелкий строительный материал разного цвета, трафареты</p>	<p>Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.</p>

				пластина, кирпичик, брусок)			
Речевое развитие	Развитие речи	Описание деревьев	Учить сравнивать деревья, описывать их. Закрепить характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; упражнять в употреблении существительных множественного числа.	Упражнять в сравнении деревьев по высоте, по толщине ствола. Закреплять цвета.		Кукла Лесовичок, иллюстрации деревьев, гербарий с листочками различных деревьев, мнемотаблица «Деревья»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. стр.158
	Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Дурак и береза»	Познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев. Развивать внимание, слуховое восприятие.	Закрепить внешний вид березы (форма и цвет ствола, листьев	Дидактическая игра «Составь узор на блюде». Продолжать знакомить детей с татарским национальным орнаментом.		Компл.зан. По прогр. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.105
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Дерево в желто-зеленом наряде.	Сформировать у детей обобщенное представление о дереве и способах его изображения. Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины; рисовать листву приемом вертикального мазка.	Развивать чувство цвета, ритма.		Силуэты деревьев, гуашь, коричневого, зелёного и жёлтого цвета, ватные палочки, влажная салфетка, альбомные листы, восковые мелки	А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр.15
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Барельеф «Елка»	Учить детей лепить плоскостные предметы из треугольников, используя стеки. Передавать их характерные признаки. Закрепить прием приглаживания.	Формировать композиционные умения.		Образцы, слайды, пластилин, картон, стеки, доски.	Конспект

**2 неделя октября «Лес»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 6 <i>Количество и счет:</i> закрепить знания о цифре 1. <i>Величина:</i> большой, поменьше, маленький, одинакового размера.	<i>Закреплять:</i> - знание о цифре 1; -о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; -умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; <i>Учить:</i> -соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. <i>Формировать:</i> представление, что треугольники могут быть разного размера.	Обозначать расположение детей в пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа, слева, позади, перед собой	Беседа с детьми на тему «Улицы родного города». Продолжать знакомить с достопримечательностями Нижнекамска.	Картинки с изображением одного, двух, трех предметов, листы бумаги с контурным изображением кубов и квадратов, кубики, тетради.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр. 26
	ФЦКМ	Лес – дом для животных и растений.	Учить детей различать понятия лес и парк. Систематизировать представления детей об обитателях леса, о сообществе растений, животных, развивать внимание, мышление, воображение, речь; закрепить правила поведения в лесу; воспитывать стремление оберегать природу.	Дать детям понятие о том, что лес – наше богатство.		Слайды по теме, Сюжетные карточки для дидактической игры «Помоги зеленым друзьям!»	конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Дерево	Продолжать учить создавать задуманные предметы из бросового материала. Развивать фантазию, образное мышление, желание довести начатое до конца.	Совершенствовать двигательные навыки, развивать внимание, воспитывать интерес к конструированию	Чтение сказки «Подарок» Робит Баттула. Учить внимательно слушать произведение.	Образец, бросовый материал, картинки с изображением дерева. Бросовый материал, маленькие веточки, салфетки, цветная бумага, клей.	конспект
Речевое	Развитие	Пересказ	- <u>связная речь</u> : учить пересказывать	Упражнять в			О.С.Ушакова.

развитие	речи	сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; словарь и грамматика: учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	сравнении деревьев по высоте, по толщине ствола. Закреплять цвета.	Отвечать на вопросы по содержанию.		-ср.гр. стр. 120
	Чтение художественной литературы	Чтение Е.Чарушина «Про зайчат»	Дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать тему и содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову.	Развивать интерес к информации, которую несет текст.			Татарская народная игра «Тимербай». Познакомить детей с правилами игры, развивать интерес к тат.нар.играм
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Лес	Сформировать у детей обобщенное представление о лесе и способах его изображения. Учить детей рисовать деревья и кусты, передавать в рисунке образ леса.	Согласовывать величину изображения с размером листа бумаги.		Сюжетные картинки по теме, образец, схема рисования леса. Альбом, акварельные краски, стаканчики, бумажные и влажные салфетки	конспект
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Осеннее дерево (аппликация с использованием обрывной бумаги)	Развитие у детей художественно-творческих способностей при помощи аппликации в нетрадиционной технике. Систематизировать накопленные представления детей об осени; развивать умения аккуратно рвать бумагу на мелкие кусочки-листочки.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, развивать зрительно-моторную координацию. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик		Образец, цветная бумага, картон, салфетки, клеенки, клей, кисточки, ножницы.	Конспект

**3 неделя октября «Овощи»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 7 Колит и счет: <i>ознакомление с цифрой 2.</i> Ориентировка во времени: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Ориентировка в пространстве: <i>ближе, дальше.</i>	<i>Знакомить:</i> с цифрой 2. Учить: -писать цифру 2; -различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навык самоконтроля и самооценки.	Различать и называть геометрические фигуры. Упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.	Беседа, рассматривание иллюстраций о Татарстане. Формировать обобщенные представления о республике Татарстан.	Счетные палочки, листы бумаги с контурным изображением 4 одинаковых предметов, карточки с цифрами 1 -4, тетради.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.28
	ФЦКМ	овощи	Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи. Развивать логическое мышление.	Называть и различать овощи по цвету, форме, запаху и размеру.	Рассказывание детям стихотворения Габдуллы Тукая «Петушок». Беседа по содержанию.	Кукольный театр по сказке «Репка», муляжи овощей для д/и «Чудесный мешочек», иллюстр. с их изображением, сюжетная картина «Огород», наглядное пособие «Как растут овощи»	Компл.зан По прогр «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы стр. 61
	Конструктивно-модельная деятельность	Домики	Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур различных предметов, построек. Продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора (куб,	При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить использовать слова с противоположными		Крупный и мелкий строительный материал разного цвета, фигурки	А.Бывшева Прим.ком-тем.планир. с.36

			пластина, кирпичик, брусок)	значениями			
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описания по лексической теме «Овощи».	- связная речь: учить описывать овощи, правильно их называть; - словарь и грамматика: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; - звуковая культура речи: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах. Находить слова, сходные по звучанию.	Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно)	Татарская народная игра «Летели-летели». Развивать внимание, интерес к татарским народным играм.	Разрезные картинки по теме «Овощи», картинки овощей для классификации (плоды растут в земле, на земле, на веточках), трафареты, цветные карандаши	О.С. Ушакова.- ср.гр. стр. 158
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию.	Учить анализировать поступки героев		иллюстрация репы, ржи, картошки, помидора, огурца, свеклы, книга русской народной сказки Иллюстрации по сказке «Мужик и медведь»	Компл.зан По прогн «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы стр. 67
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Помидор и огурец	Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками.	Передавать в рисунке характерные признаки овощей.		Альбомный лист, кисти, краски, баночка, салфетка, цветные карандаши. Схемы изображения овощей, муляжи, иллюстрации	Г.С. Швайко, ИЗО в ср. группе, стр.7
Художественно-эстетическое развитие	лепка	Овощи	Учить детей лепить разные по форме овощи (шарообразные, овальные, конусообразные), передавать их характерные	Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческую		Образец, иллюстрации, муляжи. Пластилин различных цветов,	Конспект



			признаки. Закрепить прием приглаживания.	самостоятельность.		стека, дощечка для лепки	
--	--	--	---	--------------------	--	--------------------------	--

4 неделя октября «Фрукты»							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 8. <i>Количество и счет:</i> закрепить знания о цифре 2. <i>Величина:</i> короткий, длинный. <i>Геометрическая фигура:</i> овал (находить среди множества фигур).	Закреплять: -знания о цифре 2; -о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Учить: -соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: представление, что овалы могут быть разного размера; умение понять учебную.	Продолжать учить сличать геометрические фигуры с реальными предметами в играх «Что бывает такой формы?»	Самостоятельная игровая деятельность: «Построим улицу». Цель: закрепить знания детей о том, что дорога делится на проезжую часть, тротуар, обочину.	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), двухполосная карточка, плоскостные формы (3 зайчика, 3 морковки) тетради.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.30
	ФЦКМ	Фрукты	Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их. Развивать логическое мышление.	Упражнять в сравнении фруктов по цвету, форме, размеру.	Чтение детям сказки «Хвост» Ахат Гаффар. Учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию.	Кукла Маша из мультфильма «Маша и медведь», корзина с муляжами фруктов, два стола, тарелка с настоящими фруктами, кастрюля для компота, сюжетная картина «Сад»	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.69
	Конструктивно-	По замыслу	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного	Продолжать развивать способ-		Карты – схемы, иллюстрации,	. А.Бывшева Прим.ком-

	модельная деятельность		материала.	ность различать и называть элементы строительного конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок)		шаблоны. Блоки Дьенеша	тем.планир стр.36
Речевое развитие	Развитие речи	Описание фруктов	- <u>связная речь</u> : учить описывать фрукты, правильно их называть; - <u>словарь и грамматика</u> : уточнить представления об фруктах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать фрукты; - <u>звуковая культура речи</u> : продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах. Находить слова, сходные по звучанию.	Упражнять в сравнении величины предметов через игру «Что выше?». Развивать глазомер.		Карточки с загадками, иллюстрации по теме, муляжи фруктов, сюжетные картинки. Предметные картинки (сравнение фруктов по цвету, форме, размеру)	Компл. занятия По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы стр.85
	Чтение художественной литературы	Сказка Г.Юдина «Как варить компот»	Познакомить детей со сказкой Г.Юдина «Как варить компот». Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Учить слушать художественные произведения, оценивать поведение его героев.	Татарская народная игра «Скок-перескок». Развивать интерес к тат.нар. играм.	Иллюстрации к сказке Т. Юдина «Как варить компот», муляжи фруктов	Компл. зан. По прогр. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.74
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Яблоко и сливы	Продолжать формирование умений изображать овальные формы, передавать их отличия от круглых; учить закрашивать округлые предметы закругленными линиями; располагать равномерно несколько предметов на листе бумаги; самостоятельно рисовать черешки и листики у фруктов.	Учить передавать соотношение предметов по величине.		Схемы изображения фруктов, муляжи, иллюстрации. Альбомный лист, кисти, краски, баночка, салфетка, цветные карандаши	Г.С. Швайко, ИЗО в средней гр, стр.8

Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Фрукты на тарелке	Учить детей работать ножницами: правильно держать их; сжимать и разжимать кольца. Закреплять умения детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Развивать чувство ритма и цвета. Закреплять знания о фруктах. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Образец, иллюстрации, муляжи, тарелка Листы бумаги, заготовки из цветной бумаги, салфетки, клеенки, клей, кисточки, ножницы	Г.С. Швайко, ИЗО в средней группе, с.39
-------------------------------------	------------	-------------------	---	--	--	---

### 1 неделя ноября «Осень»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 9 <i>Количество и счет:</i> ознакомление с цифрой 3; соотношение цифры с количеством предметов. Ориентировка во времени: <i>время года (осень).</i>	Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -находить цифру 3 среди множества других цифр. <i>Знакомить:</i> с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжать учить: соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. <i>Закреплять:</i> знания детей о времени года (осень). -формировать: навыки самоконтроля и самооценки.	Продолжать учить сличать геометрические фигуры с реальными предметами в играх «Что бывает такой формы?»	Беседа с детьми о птицах Татарстана. Расширять и уточнять знания детей.  Дид. игра «Составь узор на платье». Формировать интерес к татарскому орнаменту.	Объемные фигуры – шар, куб, мяч, магнитная доска, картинка с изображением предметов шарообразной формы, тетради	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.32
	ФЦКМ	осень	Учить называть приметы середины осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в	Упражнять в сравнении величины предметов через игру «Что выше?». Развивать глазомер.		Разрезные картинки «приметы золотой осени», контурные раскраски «золотая осень», краски, цветные карандаши Д/и «Что	Комп. зан По прогр. «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы стр.82

			октябре, отмечать красоту осеннего леса.			изменилось»	
	Конструктивно-модельная деятельность	Домики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, устанавливаемыми вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия.	Усваивать пространственные понятия (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа). Различать и называть цвета.	Чтение детям татарской народной сказки «Лиса и журавль». Развивать интерес к татарским народным сказкам, высказывать свое отношение к героям сказки.		А.Бывшева Прим.ком-тем. планирование с.40
Речевое развитие	Развитие речи	Осень	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог. Составлять сравнительный рассказ с помощью педагога. Учить детей составлять короткий рассказ по сюжету; активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Задачи: воспитывать умение различать близкие по звучанию звуки "с" и "ш".	Упражнять детей рассказывать о временах года (об осени) с использованием наглядных пособий		Пособие часы "Времена года", демонстрационные картинки "Осень" и «Осенний букет», контурные рисунки листьев дуба, березы, клена, липы, осины.	конспект
	Чтение художественной литературы	Чтение и заучивание стихотворения М.Худякова «Осень»	Продолжать учить детей слушать стихотворения. Используя разные приемы (мнемотаблица) правильно понимать содержание стихотворения. Рассказывать стихотворение громко, выразительно	Называть и различать листья деревьев (по цвету, форме, размеру)		Картины «осень», ноутбук, иллюстрации по содержанию.	О.С. Ушакова.»Знакомим дошкольников с литературой.» стр.56
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	листопад	Учить изображать осень, свои ощущения и чувства, передавать в рисунке через цвет листа бумаги и с помощью разных красок; различать два оттенка одного цвета (красный и темно-красный, желтый и темно-желтый) и выбирать для рисования	Развивать наблюдательность, цветовосприятие.		Образец, альбом, акварельные краски, стаканчики, бумажные и влажные салфетки	Г.С. Швайко, ИЗО в средней группе, с.28

			цвета, соответствующие теме.				
	Лепка	По замыслу	Учить детей лепить предметы на основе ранее полученного опыта. Самостоятельно придумывать и выполнять работу. Продолжать развивать у детей зрительное восприятие, зрительную и словесную память, мелкую моторику рук.	Развивать речь детей, творческое восприятие и воображение; развивать эстетич. чувства, создать условия для развития творческих способностей детей.		пластилин разного цвета, доски для лепки, стеки.	Г.С. Швайко, ИЗО в средней группе, с.11

2 неделя ноября «Дикие животные»							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 10 <i>Количество и счет:</i> закрепление знания о цифрах 1, 2, 3. <i>Величина:</i> высокий, низкий. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания.	Закреплять: -знание о числе и цифре 3; -писать цифры 1, 2, 3; -сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку; <i>Учить:</i> -продолжать соотносить цифру с количеством предметов; -понимать учебную задачу и решать её самостоятельно; <i>Развивать:</i> - внимание при сравнении двух похожих рисунков; <i>Формировать:</i> -навык самоконтроля и самооценки.	Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы реальных предметов	Беседа с детьми о животных Татарстана. Рассматривание картинок о животных. Уточнять и расширять представления.	Счетные палочки, листы бумаги с контурным изображением 4 одинаковых предметов, карточки с цифрами 1 -4, тетради.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.34
Познавательное	ФЦКМ	Дикие	Продолжать знакомить детей с	Учить детей	Татарская	Запись музыки во	Компл зан.

ое развитие		животные	названиями диких животных средней полосы, их детенышами, местом их обитания; учить сравнивать; развивать мышление. Различать и называть животных (по размеру, окраске шерсти, по форме и размеру характерных признаков частей тела: уши, хвост)	называть местоположение предметов в окружающей обстановке (медведь у окна, ежик в шкафу, заяц на полу и т.д.)	народная игра «Тимербай». Познакомить детей с правилами игры, развивать интерес к тат.нар.играм.	время подвижной игры «Где, чей дом», картинки с изображением животных леса, их детенышей, пищи, которую употребляют, жилища	По прогр. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксыс тр196
Познавательное развитие	Конструктивно-модельная деятельность	лягушонок	Формировать навыки складывания фигурок из бумаги, развивать быстроту, ловкость, координацию движений, зрительное восприятие; воспитывать умение доводить начатое дело до конца	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы		Листы бумаги квадратной формы, образцы	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Описание внешнего вида животных.	- связная речь: продолжать учить составлять описания предметов; - словарь и грамматика: упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу- хочет, хотим- хотят); - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [л]- [л`], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (собака у окна, кошка в шкафу, лошадка на полу и т.д.)	С/Р игра «Улицы города» Цель: Воспитывать дружеские чувства; закрепить правила поведения на улице возле проезжей части. Предложить детям выбрать для себя подходящий	Бумажные силуэты животных и их детенышей, фигурки диких животных, карточки – задания «кто где живет» Д/и «Найди маме её детёнышей»	О.С.Ушакова. -ср.гр. стр. 164
	Чтение художественной	Русская народная сказка «Лиса,	Развивать память, внимание, мышление. Знакомить с русскими народными сказками; отвечать на	Развивать зрительное внимание через д/и «Кто изображен на	транспорт для визита в гости, активизировать	Иллюстрации к русской народной сказке «Лиса, волк и	Компл. зан. По прогр.«От рождения до

	литературы	волк и медведь».	вопросы по содержанию, оценивать поступки героев.	картинке?»	в речи детей слова «водитель», «шофер», «поездка», «пассажиры».	медведь», аудиозапись, фигурки героев	школы» под ред. Н.Е.Вераксы стр.204
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Три медведя	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками. Вспомнить содержание сказки. Учить отражать в рисунке героев сказки, передавать относительную величину, форму частей тела.	Развивать глазомер.		Иллюстрации к сказке, акварель, кисти, салфетки, белая бумага.	А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр.25
	Аппликация	Зайчик	Учить делать аппликацию из ватных дисков. Создание условий для развития самостоятельной творческой деятельности детей. Закреплять, уточнять и расширять представления детей о диких животных.	Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами.		Ватные диски, клей кисти, картон темного цвета. образец.	Компл. зан. По прогр.«От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы стр.211

### 3 неделя ноября «Зимующие птицы»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 11 <i>Количество и счет:</i> соотнесение количества предметов с цифрой; сравнение чисел 3, 4. <i>Величина:</i> широкий, узкий. <i>Геометрическая фигура:</i>	Учить: -отгадывать математические загадки; -продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. <i>Закреплять:</i> - умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); -знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других.	Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов через игру «Чудесный мешочек»	Рассматривание элементов татарского орнамента (тюльпан – лалэ, лист – яфрак). Закрепить названия, развивать зрительное восприятие (цвет, форма, размер)	Модели геометрических фигур, фишки круглые и квадратные, карточки с цифрами, мольберт, картинка с контурным изображением транспорта	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.36
-------------------------	------	---	--	---	---	---	--

		прямоугольник (находить среди множества фигур).	<i>Формировать</i> : представление, что прямоугольники могут разного размера.				
	ФЦКМ	Зимующие птицы	Познакомить детей с названиями перелетных птиц. Расширять представления о характерных особенностях, где живут, чем питаются. Воспитывать доброе отношение к птицам.	Различать и называть перелетных птиц (по окраске оперенья, по форме и размеру клюва, хвоста)		Запись Чайковского «Зимнее утро», презентация, мяч, картинки с изображением зимующих птиц, пищи, которую употребляют,	Конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Мост	Учить выполнять постройки по образцу, устанавливать горизонтальные перекрытия.	Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.	Татарская народная игра «Серый волк». Воспитывать интерес к татарским народным играм.	Образцы построек, иллюстрации мостов, полоска голубой бумаги (река) троительные наборы,	А.Бывшева Прим.ком-тем. планирование с.48
Речевое развитие	Развитие речи	Описание птиц	Систематизировать знания детей о зимующих птицах, их внешнем виде; расширить, уточнить и активизировать словарь по теме, совершенствовать грамматический строй речи; развивать речевой слух, зрительное внимание, общую и мелкую моторику.	Игра «Найди тень» Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами.		Силуэты птицы (зимующие и перелётные), разрезные картинки Карточки с загадками, кормушка, корм, схема для рассказа	Конспект
	Чтение художественной литературы	Н. Калинина «Про птиц».	Учить организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Побуждать детей рассматривать и	Закрепить внешний вид сороки (окраска оперенья, форма частей тела, форма и размер хвоста)	Дид. игра «Укрась фартук». Знакомить детей с элементами татарского	Предметные картинки с изображением птиц, раскраски.	Конспект



			сравнивать следы птиц на снегу. Учить наблюдать с детьми за поведением птиц на улице. Учить детей оказывать помощь зимующим птицам, называть их.		орнамента.		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Снегири на ветке	Учить детей рисовать птиц из кругов и овалов. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в рисовании.	Развивать способности к формообразованию.		картинки с изображением снегирей, плакат «Зимующие птицы», образец Листы бумаги формата А 4, простые карандаши, гуашь, акварель, кисти, палитры, баночки с водой	И.А.Лыкова «Изобр.деяте льность в детском саду» с.56
	Лепка	Птичка клюёт зёрнышки	Учить детей лепить из глины птичку, передавать овальную форму тела, круглую голову. Учить оттягивать хвост, прищипывать клюв. Продолжать учить делить пластилин на кусочки, пользоваться стекой. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений.	Развивать память, внимание, воображение. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.		Пластилин разного цвета, доски для лепки, стеки. Образцы.	Конспект

<b>4 неделя ноября «Домашние животные»</b>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 12 <i>Количество и счет:</i> счет по образцу;	<i>Учить:</i> -устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате);	Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении	Знакомство с татарским декоративно-прикладным искусством	Магнитная доска, фланелеграф, плоскостные фигурки (три медведя, кукла),	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников

		сравнение смежных чисел; установление равенства.	-равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; отсчитывать предметы по образцу; -определять положение предметов по отношению к себе; <i>Развивать:</i> -зрительное внимание; <i>Формировать:</i> -навык самоконтроля и самооценки.	основной формы реальных предметов	(ювелирные изделия, кожная мозаика, вышивка). Расширять представления детей.	кукольная посуда, объемные геометрические фигуры, картинка с изображением четырех одинаковых предметов, но разного цвета  Игрушка - перчатка бабушка Клава, картинки, игрушки из серии «Домашние животные и их детеныши», корзина (молоко, кость, зерно, морковь, капуста, сладости)	в 4-5 лет. стр.38
	ФЦКМ	Домашние животные	Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей. Расширять представления о характерных особенностях, где живет, чем питается, какую пользу приносят.	. Д/и «Кто как кричит», учить различать голоса домашних животных.			Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.205
	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу детей	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Развивать творческие способности.	Продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок)	Татарская народная игра «Скок-перескок». Развивать интерес к тат.нар. играм.		А.Бывшева Прим.ком-тем. планирование с.53
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	- связная речь: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); - словарь и грамматика: учить	Развивать активную речь.	Татарская народная игра	сюжетная картинка «Кошка скотятами», мягкая игрушка, мяч, магнитная доска	О.С.Ушакова. -ср.гр. стр. 110

			соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).		«Овощи». Закрепить названия овощей, развивать внимание.		
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы. Мордовская народная сказка «Как собака друга искала»	Учить внимательно слушать сказку, оценивать поступки героев. Развивать слуховое восприятие, память, внимание, монологическую речь.	Различать и называть животных (по размеру, окраске шерсти, по форме и размеру характерных признаков частей тела: уши, хвост)		Хрестоматия, иллюстрации к сказке.	Компл. зан. По прогр.«От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы тр210
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Филимоновская лошадь. Рисование карандашами	Знакомить с филимоновской игрушкой. Учить расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов. Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.	Развивать глазомер.		Образцы филимоновской росписи. Листы бумаги формата А 4 с силуэтом лошади, гуашь, акварель, кисти, палитры, баночки с водой	А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр.23
		Аппликация	Полосатый коврик для кота	Создание условий для развития самостоятельной творческой деятельности детей. Закреплять, уточнять и расширять представления детей о ритме. Продолжать развивать умения при выполнении аппликации	Развивать зрительное внимание, мышление		Бумажные квадраты как основа для аппликативного коврика, заготовки из цветной бумаги, картон, салфетки, клеенки, клей, кисточки, ножницы

5 неделя ноября «Домашние птицы»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 13 Количество и счет: ознакомление с цифрой 4. Величина: большой, поменьше, самый маленький. Логическая задача: развитие внимания.	Учить: -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 4 среди множества других цифр; обводить цифру 4 по точкам; -соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький». <i>Знакомить:</i> -с цифрой 4 как знаком числа 4. <i>Способствовать:</i> -развитию зрительного внимания. <i>Формировать:</i> -навык самоконтроля и самооценки.	Упражнять в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур.	Беседа и рассматривание иллюстраций о профессиях. Расширять представления, воспитывать уважение к людям разных профессий.	Модели геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал), карточка с изображением цифр 1 – 5, сказочный домик, мячи разного размера	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.40
Познавательное развитие	ФЦКМ	Домашние питомцы	Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами; упражнять в употреблении существительных во множественном числе; дать понятия о пользе, которую приносят животные.	Сравнение гуся и утки (по длине шеи, ширине клюва), петуха и курицы (по величине, размеру хвоста)	Чтение детям «Дядя рабочий» Абдулла Алиш. Учить внимательно слушать произведение отвечать на вопросы по содержанию.	Карточки – задания «Кто чем питается», иллюстрации к сказкам «Кот, петух и лиса», «Лисичка со скалочкой», «Курочка Ряба» Д/и «Семья домашних птиц»	З.А.Ефанова Ком.зан. с.206
Познавательное развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Терема	Учить сооружать постройки из плоскостного крупного и мелкого строительного материала. Развивать творческие способности.	Продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора			

Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Куры».	- связная речь: учить составлять короткий описательный рассказ по картине; - словарь и грамматика: учить сравнивать по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; - звуковая культура речи: закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.	Упражнять в сравнении величины предметов через игру «Что выше?». Развивать глазомер.			О.С.Ушакова. ср.гр. стр. 167
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Рус. нар. сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание, речь.	Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (петушок у окна, курочка в шкафу, уточка на полу и т.д.)	Татарская народная игра «Тимербай». Познакомить детей с правилами игры, развивать интерес к тат.нар.играм.	Иллюстрации к русской народной сказке «Петушок и бобовое зернышко», игрушки -петушок и курочка	З.А.Ефанова Ком.зан. с.212
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Утенок и цыпленок	Развивать цветовосприятие.	Иллюстрации к сказке. Альбомный лист А4, гуашь, бумажные тампоны, ватные палочки, ванночки с водой, салфетки			А.П. Аверьянова «Изобр. деят. в дет. саду» стр.23
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Утка с утятами	. Учить детей лепить уточку и утят, передавать овальную форму тела, круглую голову. Учить оттягивать хвост, прищипывать клюв. Продолжать учить делить	Развивать сообразительность, мышление, мелкую моторику рук.			Пластилин разного цвета, доски для лепки, стеки. Образцы.

			пластилин на кусочки, пользоваться стеклой. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений.			
--	--	--	---	--	--	--

1 неделя декабря «Зима»							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 14 Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо.	Закрепить знания о числе и цифре 4; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов; закреплять знания о геометрических фигурах; учить определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо)	Формировать навык самоконтроля и самооценки, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Т.н.с. «Медведь и дед»-развивать внимание, память.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.22
	ФЦКМ	Зима	Познакомить с признаками зимы, учить сравнивать зиму и осень	Развивать прослеживающую функцию глаз	Знакомить с творчеством национальных поэтов		Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, стр.160
Художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Снежный домик	Развивать фантазию и воображение, двигательные умения, развивать навыки конструирования.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов. Развивать глазомер	П/и «Два Мороза» -развивать интерес к народным играм.	Цветная бумага, ножницы, клей, образец постройки	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы,с тр. 166
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине	Учить связной речи, употреблению сложно -подчиненных упражнений	Развивать зрительно-двигательные	Тат.нар. игра «Лисичка и курочки»-		Компл. Зан. По прогр«От рождения до

		«Зима»		функции	поддержание хорошего настроения		школы» под ред Н.Е.Вераксы, с тр. 165
	Чтение художественной литературы	Р.н.с. «Мороз и заяц»	Продолжать знакомить с народными сказками; учить внимательно слушать произведение. Развивать внимание, память.	Развивать зрительную память	Знакомить с народными промыслами		Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, с тр. 166
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Деревья в снегу	Учить навыкам вырезывания силуэта дерева, создавать сюжетную композицию	Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.		Картина по теме, образец, цветная бумага, листы картона белого цвета, клей, ножницы.	К/занятия Н.Е. Вераксы, стр. 165
	Рисование	Зимние узоры	Учить рисовать узоры	Развивать пространственное освоение листа		Листы бумаги, карандаши, краски, кисти.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, с тр. 215

**2 неделя декабря «Одежда, обувь»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 15. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счет по образцу, сравнение смежных	Учить считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами (3-4); учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственные представления (далеко, близко).	Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее, навык контроля и самоконтроля.	Учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.23
-------------------------	------	---	---	---	--	--	--

		чисел. Далеко, близко.				и цифрами.	
	ФЦКМ	Одежда, обувь, головные уборы	Познакомить с названиями верхней одежды, обуви, головных уборов, их назначением и использованием	Учить способом зрительно-осязательного обследования предметов			Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы,с тр. 71
	Конструктивно-модельная деятельность	Головной убор	Учить ровно складывать листы бумаги, соединяя стороны и углы. Воспитывать бережное отношение к своему дому.	Обучать ориентировке на листе бумаги		Листы бумаги, образец, картинки с видами головных уборов.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Описание зимней одежды. Д/И «Одень куклу»	Учить давать описание зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду; учить пользоваться в речи сложно - подчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными; учить выделять на слух и правильно произносить звук Ж	Развивать зрительное восприятие	Тат.нар. игра «Лисичка и курочки»-развивать интерес к народным играм	Кукла, зимняя кукольная одежда; картинки _ жук, ежик, медвежонок	Развитие речи О.С. Ушакова, Занятие 13, стр.137
	Чтение художественной литературы	Рассказ В.Красевой «Оля пришла в садик»	Учить слушать литературное произведение, давая оценку поведению героев, учить высказывать свою точку зрения.	Развивать зрительную память	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа	Иллюстрации к рассказу, куклы, игрушки.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы,с тр. 144
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Головные уборы: шляпа, шапка,	Учить рассказывать о головном уборе и лепить их из пластилина. Развивать мелкую моторику пальцев рук	Развивать зрительно-моторную координацию		Картинки с изображением головных уборов, пластилин, стеки,	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под



		кепка				доски, салфетки, подставки	ред Н.Е.Вераксы, с тр. 143
	Рисование	Рисование узоров на перчатке	Учить рисовать узоры на перчатке, подбирая материал для рисования самостоятельно	развивать мелкую моторику	Продолжать знакомить детей с татарским национальным орнаментом	Силуэты перчаток, фломастеры, набор гуаши, кисти, цв.карандаши, восковые мелки, влажные салфетки, стакан с водой, музыкальный центр, аудиозапись	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, с тр. 139

### 3 неделя декабря «Мебель»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 16 Соотнесение цифры с количеством предметов.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представления о пространственных отношениях; закреплять знания о геометрических фигурах, о временах года	Развивать зрительное восприятие	Потешка «Ой мороз, мороз, мороз, не показывай свой нос...» - разучить	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры	Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 4-5 лет». стр.24
	ФЦКМ	Мебель	Познакомить с предметами мебели, их назначением и их составными частями	Учить называть местоположение предметов мебели в окружающей обстановке	Беседа с детьми о народных мастерах. Расширять и уточнять знания детей.	Картинки с изображением мебели, интерьерные картины	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, с тр. 84
	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала	Развивать наблюдательность и зрительный анализатор.	Т.н. игра «Хлопушки»-развивать интерес к народным играм		Конспект
Речевое	Развитие	Составление	Учить высказываться на тему из	Учить называть	Чтение детям	Картинки с	Развитие речи

развитие	речи	рассказа-описания «Мебель»	личного опыта; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку	местоположение предметов мебели в окружающей обстановке	р.н.с. «Лиса и журавль». Развивать интерес к сказкам.	изображением мебели, наборы кукольной мебели.	О.С. Ушакова, Занятие 9, стр.127
	Чтение художественной литературы	Рассказ «Переезд»	Учить слушать тексты, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию.	Усваивать пространственные понятия (слева, справа, наверху, внизу и т.д.)	Обратить внимание детей на художественное своеобразие произведения	Картина по теме	К/занятия З.А.Ефанова, стр. 89
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Светофор	Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации – круги, правильно наклеивать. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Развивать зрительно-двигательные функции		Цветная бумага, клей, ножницы.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, стр. 145
	Рисование	Украшение коврика (по замыслу).	Учить детей самостоятельно подбирать узор, краски; формировать навык рисования кистью	Развивать цветовосприятие. Закреплять знание основных цветов спектра.	Д/и «Составь узор на платье». Формировать интерес к татарскому орнаменту.	Цветные карандаши или краски, кисточки, бумага белого цвета.	К/занятия З.А. Ефанова, стр. 84

**4 неделя декабря «Новый год»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 17. Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине справа	Познакомить с цифрой 5, учить писать цифру 5 по точкам, учить обозначать словами положение предметов относительно себя. Закреплять знания о времени года – зима.	Развивать зрительно-моторную координацию.	Учить отгадывать математические загадки.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.25
-------------------------	------	---	--	---	--	---	--

	ФЦКМ	Праздник Новый год	Познакомить детей с традициями встречи и проведения Нового года, учить описывать елочные игрушки	Развивать зрительный анализатор	Хороводные новогодние игры: «Заморожу», «Поймай снежинку»	Новогодние открытки, картинки, наборы елочных игрушек, елочка	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы,с тр. 152
	Конструктивно-модельная деятельность	Гирлянда	Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать	Развивать зрительно-двигательные функции.	Рус.нар. сказка «Снегурочка»-развивать интерес к народным сказкам	Цветная бумага, трафареты, пр.карандаши, клей, клеенки, салфетки, ножницы.	К/занятияН.Е. Вераксы,стр. 157
Речевое развитие	Развитие речи	Описание картины «На празднике»	Учить давать описание сюжета картины, фантазировать, составлять предложения по опорным слова, предложенных воспитателем	Учить четко и правильно произносить звуки <i>р, Рь.</i>	Рус.нар. сказка «Лисичка со скалочкой»-развивать интерес к народным сказкам,	Картина, некоторые персонажи Дед мороз, Снегурочка, снеговик (игрушки)	Конспект
	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа Л.Воронковой «Как елку наряжали»	Учить внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы по содержанию. Уметь поддерживать беседу, развивать эмоциональность.	Развивать внимание, память.	народным сказкам, внимание, память.	Султанчик, рассказ Л.Воронковой «Как елку наряжали с иллюстрациями	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, стр.159
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Бусы на елку	Закреплять знания о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Развивать образные представления, воображение.		Квадраты, прямоугольники из цв. бумаги, альбомные листы, клей; шнур, ножницы.	Т..Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.64
	Рисование	Поздравител	Учить детей самостоятельно	Развивать	Тат.нар. игра	Краски, кисточки,	Т.Комарова

		ьяная новогодняя открытка	определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть, осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность	эстетические чувства, фантазию	«Тимербай»-развивать интерес к народным играм.	баночки с водой, салфетки, новогодние открытки	«Занятия по ИЗО в д/с», стр.63
--	--	---------------------------------	---	--------------------------------	--	--	--------------------------------

**2 неделя января «Зимние забавы»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 18. Закрепление знаний о цифре 5. Быстро, медленно.	Закреплять умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии. Раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».	Развитие зрительного внимания.	Игра «Тише едешь, дальше будешь» - развивать чувство сдержанности.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.27
	ФЦКМ	Зимние забавы	Учить рассказывать о зимних забавах, делиться впечатлениями, развивать внимание, мышление	Развивать глазодвигательные функции.	Тат. нар. игра «Хлопушки»-развивать интерес к народным играм		Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, стр.168
	Конструктивно-модельная деятельность	Дворец Снежной королевы	Учить конструировать дворец по собственному замыслу из геометрических фигур	Развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук	Р.н.игра «Гуси-лебеди». Развивать интерес к нар. играм.	Наборы геометрических фигур	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, стр.166

Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза»	Учить составлять небольшой рассказ по содержанию картины; учить подбирать слова-определения к словам: снег, зима, снежинки; учить подбирать слова на заданный звук	Расширять представления детей о зимних забавах	П/игра «Мороз красный нос» - создать радостное настроение	Картина, бумажные снежинки на ниточках	Развитие речи О.С. Ушакова, Занятие 16, стр.144
	Чтение художественной литературы	Рассказ Н.Калининой «Про снежный колобок»	Уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к персонажам рассказа	Развивать прослеживающие функции глаз	Продолжать знакомить с художественным своеобразием произведения	Текст рассказа с иллюстрациями	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, стр.174
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Девочка в длинной шубке	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму.	Развивать зрительно-двигательные функции	Дидактическая игра «Украшь фартук». Знакомить с элементами татарского орнамента.	Пластилин, кукла в длинной шубке	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.67
	Рисование	Маленькой елочке холодно зимой	Учить детей предавать несложный сюжет, выделяя главное, учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.	Учить зрительно представлять форму Предметов, развивать образное восприятие	Пение новогодних песен - развивать внимание, память.	Листы белой бумаги, краски, кисточки.	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.65

### 3 неделя января «Посуда»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 19. Знакомство с порядковым и числительными.	Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?». Учить ориентироваться на листе бумаги; учить видеть	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предмета.	Сказка «Зимовье» - развивать интерес к сказкам.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.28
-------------------------	------	--	---	---	---	--	--

		Ориентировка на листе бумаги.	геометрические фигуры в предметах.			материал с фигурами и цифрами.	
	ФЦКМ	Посуда	Расширить словарный запас по теме «Посуда»; продолжать учить детей классифицировать посуду. Познакомить с д/и «какая посуда спряталась?»	Развивать зрительное внимание		Развивающий и обучающий материал по теме «Посуда»	К/занятия З.АЕфанова, стр. 101
	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Развивать творческие способности. Развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора	Развивать мелкую моторику рук, способствовать активизации и упражнению зрительных функций.	Подвижные игры.	Наборы крупного и мелкого конструктора	А.Бывшева, «Примерное комплексно-тематическое планирование», стр.53
Речевое развитие	Развитие речи	Описание посуды	Упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах; учить сравнивать предметы посуды. Познакомить с игрой «Подбери чашку к блюду».	Развивать цветовосприятие, зрительное внимание	Знакомить детей с народными промыслами росписи посуды	Наборы посуды, тематические картинки, карточки, д/игра	К/занятия З.АЕфанова, стр. 105
	Чтение художественной литературы	Чуковский «Федорино горе»	Учить внимательно слушать произведение, оценивать поступки героев.	Закреплять основные цвета и их оттенки, развивать мелкую моторику пальцев рук	Р.н. сказка: «Три медведя»-развивать интерес к народным сказкам	Книга «Федорино горе» с иллюстрациями, тематические картинки	Конспект
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Чашечка	Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительные анализаторы	Игры с посудой в игровом уголке	Картинки с изображением посуды, чашка; пластилин, доски, образец	Т.Комарова, стр.79

	Рисование	Украшаем тарелку	Учить составлять узор на круге, заполняя середину и края. Закреплять умение использовать в рисунке элементы декоративного узора: кольца, дуги, листочки, точки.	Развивать чувство композиции, цвета	Рассматривание красиво украшенных предметов посуды	Круги 15 см диаметром из бумаги мягких тонов, краски, кисти, баночки с водой	К/занятия З.АЕфанова, стр. 102
--	-----------	------------------	---	-------------------------------------	--	--	--------------------------------------

**4 неделя января «Продукты питания»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 20. Закрепление знаний о порядковом счете.	Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы; учить отгадывать математические загадки; учить соотносить количество предметов с цифрой» учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов. Формировать навык самоконтроля и самооценки	Развивать глазомер (большой, поменьше, самый маленький)	Сказка «Два лентяя»- воспитывать трудолюбие, развивать интерес, память.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.29
	ФЦКМ	Беседа «Мы купили в магазине»	Продолжать расширять представления детей о продуктах питания	Развивать зрительно-моторную координацию	Русская н. игра «Фанты» - развивать интерес к народным играм	Магнитная доска, магниты с изображением продуктов питания	Конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Корзинка из бумаги	Продолжать учить детей работать с бумагой, делать интересные поделки, закрепить умение работать с ножницами.	Развивать глазомер	П/игра «Подарки» - создать радостное настроение	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеёнки.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды; учить правильно произносить звук Ч, отчетливо проговаривать слова с этим звуком	Развивать зрительное восприятие	«Разноцветные колечки» - учить устанавливать прочную связь между цветовыми	Посуда и продукты- хлебница и хлеб, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице	Развитие речи О.С. Ушакова, занятие 19, стр. 150

					тонами и их названиями		
	Чтение художественной литературы	М.Пришвин «Лисичкин хлеб».	Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.	Закреплять умение усваивать пространственные понятия	Р.н. сказка «Маша и медведь»-развивать интерес к народным сказкам.	М. Пришвин «Лисичкин хлеб» текст и иллюстрации	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы. стр. 271
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Вырежи и наклей, что бывает круглым и овальным (продукты питания)	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с темой. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Упражнять в срезании углов у прямоугольников и квадратов, закругляя их.	Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.	«Мой веселый звонкий мяч» - создать радостное настроение	Набор цветных квадратиков, прямоугольников, треугольников, клей, кисточки и ножницы.	Т..Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.74
	Рисование	По замыслу	Продолжать учить детей самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца. Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания.	Развивать творческие способности	Повторять татарские слова о продуктах питания	½ альбомного листа, цветные карандаши или восковые мелки.	Т..Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.76

**5 неделя января «Транспорт»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 21. Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Закрепление понятий по ширине.	Учить сравнивать количество предметов; учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять навыки порядкового счета в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какой по счету?». Учить сравнивать предметы по ширине,	Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток).	Разучивание считалок	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.31
-------------------------	------	--	---	--	----------------------	--	--



			выделяя признаки сходства и различия.				
	ФЦКМ	Водный и воздушный транспорт	Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их назначением, необходимостью.  Учить узнавать и называть транспорт по картинкам	Формировать способы зрительного обследования	Знакомить с творчеством национальных поэтов	Картинки по теме. Игра «Четвертый лишний»	Компл. зан. По прогр «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы. с.133
	Конструктивно-модельная деятельность	Кораблик из скорлупы ореха	Учить детей делать кораблик из природного и бросового материала, предавать характерные особенности поделки.	Развивать зрительно-моторные функции	Знать произведения устного творчества	Скорлупка от грецкого ореха, цветная бумага, клей, зубочистки, пластилин, ножницы, кисточка для клея.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы. с.141
Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; упражнять в образовании формы родительного падежа множеств. числа существительных; закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком С	Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно)	Закреплять фразы на татарском языке.	Картинки с изображением зимней одежды, картина «Саша и снеговик»	Развитие речи О.С. Ушакова, занятие 14 стр. 140
	Чтение художественной литературы	Чтение веселых стихотворений	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений	Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Т.н. игра «Охотники и зайцы»-развивать двигательную активность.	Картинки – дрова, поварешка, кочерга, кастрюля, рыба	О.Ушакова «Знакомим дошкольников с лит-рой», стр.63
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	По замыслу	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное	Формировать способы зрительного восприятия	Знакомить детей с художественными промыслами	Пластилин, доски, стеки	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.68

			до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество	предметов окружающей деятельности.	мастеров		
	Рисование	Самолеты летят сквозь облака	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Развивать образное восприятие	Продолжать знакомить с народными промыслами	½ альбомного листа, цв. карандаши.	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.81

1 неделя февраля «Музыкальные инструменты»							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 22. Счет по образцу. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; познакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр	Учить различать понятия: вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами	«Два барана» - продолжать знакомить с народными сказками	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, г/тела: куб, шар, цилиндр	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.32
	ФЦКМ	Здравствуй Гармошка	Познакомить детей с русским народным инструментом – гармошкой, развивать творческую фантазию, желание импровизировать.	Упражнять складывать полоску бумаги в гармошку	Воспитывать уважение к национальным традициям русского народа.	Гармошка детская, листы бумаги	Конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Коврик из бумаги	Учить детей ровно нарезать полоски по опорным линиям, затем методом переплетения складывать их в коврик; развивать быстроту, ловкость, внимание.	Развивать наблюдательность в определении величины полосок.	Тат.нар. игра «Серый волк»)-развивать двигательную активность.	Полоски цв. бумаги, ножницы, образцы ковриков	Конспект
	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта, учить соотносить слова, обозначающие названия	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.	Тат.нар. игра «Лисичка и курочки»)-развивать интерес к народным играм	Картина «Кошка с котятами»; игрушки; сорока (картина).	Развитие речи О.С. Ушакова, занятие 2, стр.110

			животных с их детенышами.				
	Чтение художественной литературы	Братья Гримм Бременские музыканты	Побуждать детей понимать сюжет сказки, выделять героев сказки, определять их поступки.	Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения.	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты»	Текст сказки и иллюстрации, диск	Конспект
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Вырежи и наклей какой хочешь музыкальный инструмент	Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность	Развивать мелкую моторику кистей рук.	Русская н.с. «Петушок и бобовое зернышко»-развивать интерес к народным сказкам	Листы картона, цв.бумага, клей, ножницы. Демонстрационный материал.	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.75
	Рисование	Декор. Рисование Украсим салфеточку	Продолжать учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны. Закреплять умение использовать в рисунке элементы декоративного узора: кольца, дуги, листочки, точки. Упражнять в пользовании красками, карандашами	Развивать творчество и воображение, технические навыки и умения.	Тат. нар. сказка «Медвежонок Аппас»-воспитывать любовь к сказкам	Карандаши цветные или краски, лист бумаги.	Т..Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.78

### 2 неделя февраля «Профессии»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 23. Закрепление знаний о порядковых числительных.	Продолжать учить порядковому счету, различать порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы: «какой?», «какой по счету?» Закреплять знания о геометрических фигурах. Формировать умение понимать учебную задачу.	Учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов.	Считалка: «Я считаю до пяти, не могу до десяти...»	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. стр.33
-------------------------	------	---	--	--	--	---	--

	ФКЦМ	Беседа-игра «Кто работает в саду?»	Вызвать интерес к труду взрослых разных профессий. Закрепить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Активизировать словарь детей за счет слов, обозначающих названия профессий, орудий труда, действий работника.	Развивать зрительное внимание	Пословицы и поговорки, загадки о труде.	Картинки и карточки по теме	Конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Лесной детский сад	Учить моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом	Развивать пространственное мышление. Уметь называть основные цвета	Тат.н.и. «Серый волк»- соблюдать правила игры	Наборы конструктора на каждого ребенка	А.Бывшева, Примерное тематическое планирование, стр.66
Речевое развитие	Развитие речи	Описание потерявших зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному; учить четко и правильно проговаривать звук Щ, выделять этот звук в словах	Развивать зрительные мышцы глаз	Закреплять знакомые слова на татарском языке	Картинки с изображением разных зайчат, три щетки – зубная, обувная, одеждажная	Развитие речи О.С. Ушакова, занятие 21, стр.154
	Чтение художественной литературы	Стихотворение С. Михалкова «А что у вас?»	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Познакомить с д/игрой «Кому что нужно для труда?»	Развивать зрительное внимание	Рассматривание иллюстраций о профессиях	Текст произведения, иллюстрации по содержанию и по профессиям	К/зан. З.А. Ефанова, стр. 125
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Хоровод	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие	Развивать зрительно-моторную координацию	Хоровод «Мы на луг ходили» - развивать интерес к хороводным играм	Пластилин разного цвета, доски, стеки. Образец фигуры человека из пластилина	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.69
	Рисование	Дорога для автомобиля	Учить детей создавать сюжетные композиции, закрашивать	Развивать цветовосприятие	Загадки о профессиях	Бумага в половину альбомного листа,	К/зан. З.А. Ефанова,

			поверхность рисунка карандашами; закреплять знание основных цветов спектра			цвет.карандаши	стр. 120
--	--	--	---	--	--	----------------	----------

3 неделя февраля «День защитников Отечества»							
Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 24. Установление соответствия между цифрой и количеством предметов.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; Учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Способствовать развитию зрительного внимания.	Тат. нар. сказка: «Медведь и дед»- развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр. 35
	ФЦКМ	День защитника Отечества	Уточнить представления детей о нашей Армии, познакомить с родами войск, с военной техникой	Развивать прослеживающую функцию глаз	Пословицы и поговорки о смелости, доблестной славе, о героизме	Картинки с изображением военной техники	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы стр.213
	Конструктивно-модельная деятельность	Бинокль	Учить делать поделку для игры «Военные» из бросового материала. Развивать аккуратность, усидчивость. Воспитывать умение доводить замысел до конца.	Развивать образное восприятие	Башкирская н.и. «Стрелок» Развивать меткость, глазомер	Листы белой бумаги, цветные карандаши, иллюстрации семьи и домов.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Беседа о военных профессиях	Познакомить с профессиями в армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, воспитывать желание быть похожими на них.	Развивать зрительное восприятие	Игры на военную тематику	Картинки с изображением военной техники	Конспект
	Чтение художественной литературы	Рассказ Б. Бороздина «Звездолетки»	Развивать внимание, память, игровые навыки, учить детей внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы	Развивать зрительную память	Продолжать знакомить детей с фольклорным богатством	Текст рассказа и тематические иллюстрации	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под

	ы				русского народа		ред Н.Е.Вераксы тр.219
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Вертолет	Учить лепить фигуру по образцу, закрепить навыки лепки	Развивать зрительно-моторную координацию	Продолжать знакомить с художественными промыслами	Образец, игрушка вертолет, пластилин, доски, стеки	К/занятия Н.Е.Вераксы стр.217
	Рисование	Украсим полоску флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратном закрашивании рисунка, используя показанный прием.	Развивать эстетические чувства: чувство ритма, композиции	Игры на военную тематику	Полоски бумаги, краски, кисти, влажные салфетки, стакан с водой, музыкальный центр, аудиозапись	Т.Комарова «Занятия по ИЗО в д/с», стр.69

#### 4 неделя февраля «Книги»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 25. Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу. Установление последовательности событий.	Закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5); различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?». Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее; формировать навык контроля и самоконтроля.	Учить устанавливать последовательность событий – развивать память.	Тат. нар. сказка: «Три дочери»-развивать интерес к народным сказкам.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В. Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.36
	ФЦКМ	Беседа о книгах	Дать представление о разнообразии книг по содержанию, жанрам, размерам, форме, назначению. Воспитывать доброе отношение к книге, бережно относиться к ней.	Учить способам зрительно-осознательного обследования предметов	Загадки, пословицы и поговорки о книгах разных народов	Выставка книг	Компл. зан. По прогр «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы

							тр.182
	Конструктивно-модельная деятельность	Книжки-малышки	Учить делать книжку-малышку из бумаги, ровно складывая углы и стороны листа; развивать быстроту, ловкость, внимание. Вызвать желание украсить книжку.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов.	Русская игра «У медведя во бору»-развивать интерес к народным играм.	Цветная бумага для титульника, белая бумага, ножницы, клей, цв.карандаши	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Игра-викторина	Учить отгадывать знакомые произведения по отрывкам из текста; развивать внимание, мышление, память. Прививать любовь к книгам.	Развивать все виды восприятия	С/р игра «Библиотека» - помочь в развитии сюжета, поддержание хорошего настроения	Атрибуты к игре, подбор знакомых книг, иллюстрации к произведениям	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.178
	Чтение художественной литературы	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представление о жанре загадки; познакомить со скороговорками, их назначением, учить четко произносить их, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной	Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, чувства благодарности	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа	Чудесный мешочек; игрушки- белочка, лиса, мышка, зайка, мишка, куклы	О.Ушакова «Знакомим дошкольников с лит-рой», стр.60
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Любимый сказочный герой	Учить передавать характерные черты сказочного героя; закреплять умение аккуратно вырезать детали и аккуратно наклеивать их по образцу. Развивать двигательные умения, выносливость, силу.	Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.	Сказка «Лиса - лапотница»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Праздничные открытки с цветами, цветная бумага, листы картона белого цвета, клей, ножницы.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.186
	Рисование	По сказке	Учить рисовать фигуру человека и	Побуждать детей к	Повторить и	Листы бумаги,	Конспект

		«Маша и медведь»	животного, передавая простейшие отношения по величине. Учить изображать простые движения, н-р, поднятая рука; закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении)	образной оценке изображений	закрепить слова «мама», «бабушка», «девочка» на татарском языке.	краски, кисти.	
--	--	------------------	--	-----------------------------	--	----------------	--

**1 неделя марта «Международный день 8 марта»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 26 <i>Количество и счет:</i> независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки. <i>Логическая задача.</i>	Учить: - соотносить цифру с количеством предметов; - устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; - отгадывать математические загадки; - сравнивать предметы разных размеров по величине; - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; - решать логические задачи на установление закономерностей.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предмета. развитие глазомера	Тат. нар. сказка: «Медведь и дед»- развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.35
	ФЦКМ	Забота о маме	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.	Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток: утром встаем, умываемся; днем гуляем, играем; вечером идем домой; ночью все спят.	Тат. нар. сказка: «Три дочери»- развивать интерес к народным сказкам, воспитывать заботливое отношение к	Атрибуты к тат. нар. сказке «Три дочери».	Компл. зан. По прогн «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.227



					маме.		
Художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Цветок тюльпана. Подвижные игры.	Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая края листа бумаги; развивать быстроту, ловкость, внимание.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов.	Тат.нар. игра «Лягушата»-развивать интерес к народным играм.	Цветная бумага, ножницы, клей, искусственные цветы.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр. 236
Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ рассказа «Помощники»	Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы. Упражнять детей в умении пересказывать, используя простые схематизированные изображения. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих. Учить различать на слух и называть слова на определенный звук. Закрепить умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание детей на несхожесть некоторых названий. Активизировать употребление в речи названий предметов посуды. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.	Тат.нар. игра «Лисичка и курочки»-развивать интерес к народным играм, поддержание хорошего настроения	Полочка с кукольной посудой-двумя сахарницами, двумя хлебницами, двумя салфетницами (разные по форме, размеру), блюдо для печенья, две сахарницы, две солонки; картина «Саша и снеговик».	О.С.Ушакова развитие речи детей 3-5 лет.стр.162
	Чтение художественной литературы	Произведение С. Прокофьевой «Сказка	Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев.	Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные.	Повторить и закрепить слова «мама», «бабушка»,	Игрушка зайчонок. Произведение С. Прокофьевой «Сказка про маму»	Ком.зан.под.ред. Н.Е.Вераксы, стр.232

	ы	про маму»			«девочка» на татарском языке		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Открытка для бабушки. Упражнения с мячом.	Учить аккуратно вырезать детали и аккуратно наклеивать их по образцу. Развивать двигательные умения, выносливость, силу.	Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.	Рус.нар. сказка «Коза – дреза»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Праздничные открытки с цветами, цветная бумага, листы картона белого цвета, клей, ножницы.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс . 231
	Рисование	Ваза с цветами	Учить описывать человека (маму), создавать в рисунке сюжетную композицию	Развивать фонематический слух детей, воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова.	Повторить и закрепить слова «мама», «бабушка», «девочка» на татарском языке	Листы бумаги, карандаши, краски, кисти.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс . 227

## 2 неделя марта «Семья»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 27. Количество и счет: закрепление знаний о порядковом счете. Ориентировка в пространстве: определять пространство	Закреплять: - навыки порядкового счета (в пределах 5); - различия количественного и порядкового счета; - правильного ответа на вопросы «сколько?», «какой по счету?»; - умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; - различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима). Учить: решать логическую задачу	Развивать умение выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах пяти).	Тат. нар. сказка: «Три дочери»-развивать интерес к народным сказкам, воспитывать заботливое отношение к маме.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.36
-------------------------	------	--	---	--	---	---	---

		енное расположен ие предметов по отношению к себе.	на установление последовательности событий. Формировать: -умение понимать учебную задачу и выполнять ее: - навык контроля и самоконтроля.				
	ФЦКМ	Семья	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них, воспитывать уважение к родным.	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственное отношение: пол внизу, окно справа, дверь слева и т.д.	Повторить и закрепить слова на татарском языке «Семья», «папа, мама, бабушка, дедушка»	Картинки семьи, фотографии семей воспитанников, муз. колонка.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы стр.71
	Конструкт ивно- модельная деятельнос ть	«Дом для большой семьи»	Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, закреплять умение строить по предложенному плану-схеме Развивать мышление, творческое воображение, мелкую моторику Воспитывать у детей уважение к труду строителей; Воспитывать бережное отношение к своему дому.	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственное отношение: пол внизу, окно справа, дверь слева и т.д.	Повторить и закрепить слова на татарском языке «Семья», «папа, мама, бабушка, дедушка»	Листы белой бумаги, цветные карандаши, иллюстрации семьи и домов.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Кошка с котятками»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта, учить соотносить слова, обозначающие названия животных с их детенышами.	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.	Тат.нар. игра «Лисичка и курочки»- развивать интерес к народным играм, поддержание хорошего	Картина «Кошка с котятками»; игрушки; сорока (картина).	Развитие речи О.С. ушакова, стр.110

					настроения		
	Чтение художественной литературы	Помощь родителям	Учить слушать литературное произведение, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым.	Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа	Иллюстрации к рассказу, куклы, игрушки.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.75
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Описание семьи. Цветок для мамы.	Учить описывать семью; лепить цветок с овальными лепестками и листьями.	Развивать зрительно-моторную координацию	Рус.нар. сказка «Снегурушка и лиса»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Картинка с изображением семьи пластилин разного цвета, бумажная корзинка.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.73
	Рисование	Моя рука - Моя семья	привлекать детей к изобразительному искусству, используя нетрадиционные техники рисования; закреплять приемы рисования фломастерами и гуашевыми красками; воспитывать уважение и любовь к членам семьи, вызывать желание нарисовать их портреты.	развивать мелкую моторику; обогащать и активизировать словарь в процессе расширения представлений о семье.		белые листы формата А-4, фломастеры, набор гуаши, кисти, влажные салфетки, стакан с водой, музыкальный центр, аудиозапись	Конспект

### 3 неделя марта «Перелетные птицы»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 28 <i>Количество и счет:</i> счет по образцу;	Закреплять: -умение считать (в пределах 5); -соотносить цифру с количеством предметов;	Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах	Стихотворение «Приходи весна скорей» Резеда Валеева - учить	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш,	Е.В.Колесникова Математика для
-------------------------	------	--	--	--	---	---	-----------------------------------

		числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5; соотнесение количества предметов с цифрой. <i>Логическая задача:</i> развитие внимания.	Учить: -сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; - решать логическую задачу на сравнение; Формировать: -умение понимать учебную задачу и выполнять ее; - навык контроля и самоконтроля.	пяти.	внимательно слушать художественное произведение, развивать память.	плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами	дошкольнику в 4-5 лет. стр.37
	ФЦКМ	Весна, перелетные птицы	Познакомить детей с названиями перелетных птиц. Расширять представления о характерных особенностях, где живут, чем питаются. Воспитывать доброе отношение к птицам.	Различать и называть перелетных птиц (по окраске оперенья, по форме и размеру клюва, хвоста)	Беседа с детьми о птицах Татарстана. Расширять и уточнять знания детей.	Картины перелётных птиц (грач, соловей, скворец, ласточка)	Конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Птички прилетели	Закрепить знания детей о перелетных и зимующих птицах. Уточнить и закрепить знания детей о зимующих и перелетных птицах, называть их, различать по внешнему виду. Учить детей различать голоса птиц в аудиозаписи; складывать новым способом оригами птицу из бумаги. Развивать умение складывать фигуру птицы по схеме, предложенной воспитателем. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к птицам в разные времена года.	Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.	Тат.нар. игра «Хлопушки»-развивать интерес к народным играм, поддержание хорошего настроения	Аудиозапись голосов птиц, презентация с изображением птиц (зимующих и перелетных), бумага для оригами. Схема последовательности складывания оригами птицы.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Описание птиц.	Учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам.	Воспитывать эмоциональную	Чтение детям татарской	Картинки с изображением птиц,	Компл. зан. По прогр«От

		Составление рассказа по картинкам.		восприимчивость художественных произведений, различать жанр сказки и рассказа.	народной сказки «Лиса и журавль». Развивать интерес к татарским народным сказкам, высказывать свое отношение к героям сказки.	загадки.	рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.241
	Чтение художественной литературы	Сказка В. Осеевой «Сороки». Песня «Ласточка».	Учить слушать тексты, развивать внимание, память; формировать навыки выразительного пения.	Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения.		Картинки с изображением птиц	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.245
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Совенок	Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации.	Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы.	Беседа с детьми о птицах Татарстана. Расширять и уточнять знания детей.	Цветная бумага, клей, ножницы.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.243
	Рисование	Птицы. Снегирь.	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.	Развивать образное восприятие, воображение.	Дид. игра «Составь узор на платье». Формировать интерес к татарскому орнаменту.	Цветные карандаши или краски, кисточки, бумага белого цвета.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.238

**4 неделя марта «Весна»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 29 Количество и счет: закрепление цифр 1,	Закреплять: -знания о цифрах от 1 до 5; -умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях;	Упражнять детей в объединении предметов по заданным параметрам: (по	Рассказ «Рыбка, которая не любила мыться» Ахат Гаффар -	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников
-------------------------	------	---	--	---	---	---	--

		2,3,4,5; порядковый счет. Ориентиров ка на листе бумаги. Логическая задача.	-ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить: - порядковому счету до 5; - правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?»	форме, по цвету)	воспитывать аккуратность, трудолюбие	геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами	в 4-5 лет. стр.38
	ФЦКМ	Весна пришла	Уточнять и расширять представления о весенних изменениях в живой и неживой природе.	Обогащать словарный запас по теме «Приметы весны»	Воспитывать любовь к родной природе и бережного отношения к ней.	Атрибуты для Весны: венок, корзинка, мягкая игрушка белый медведь, зеленые листочки из картона, конверт с изобр. снежинки, картинки на весеннюю тематику.	Конспект
	Конструк тивно- модельная деятельнос ть	Кораблик. Подвижные игры.	Тренировать навыки работы с бумагой, развивать внимание, ловкость.	Развивать мелкую моторику рук, способствовать активизации и упражнению зрительных функций.	Кораблик. Подвижные игры.	Листы бумаги квадратной формы, венок на голову из искусственных весенних цветов.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.224
Речевое развитие	Развитие речи	Употреблен ие в речи слов с пространств енным значением.	Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек.	Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе- дальше, впереди- дальше)	Тат.нар. игра «Лисичка и курочки»- раз- вивать интерес к народным играм, поддержание хорошего настроения	Игрушки, в названиях кт. ест звуки л: лошадь, лиса и т.д..	Развитие речи детей 3-5 лет О.С. Ушаква, стр. 160
	Чтение художеств	Сказка Н. Сладкова	Учить слушать сказки, развивать речь; учить петь выразительно.	Обучать детей пересказыванию	Тат. нар. сказка: «Медведь и	Иллюстрации к сказке Н.Сладкова	Компл. зан. По прогр«От

	енной литературы	«Медведь и солнце». Укр. нар. песня «Ах, весна!»		литературного текста, умению воспроизводить текст знакомой сказки.	дед»- развивать интерес к народным сказкам, внимание, память	«Медведь и солнце; картинки с изображением ранней весны.	рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.226
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Птица	Лепить фигурку из целого куска пластилина, передавая ее форму и строение, развивать внимание	Закреплять у детей анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.	Рус.нар. сказка «Петушок и бобовое зернышко»- развивать интерес к народным сказкам	Картинки с изображением всех времен года; пластилин, образцы фигурок птиц по мотивам дымковской игрушки.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.223
	Рисование	Весна. Признаки весны.	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой	Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.		Картинки с изображением снеговика, ранней весны, бум. кораблика, сосуллек, подснежников	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр.220

**1 неделя апреля «Мой дом»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 30. Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Развитие внимание.	Закреплять умение относить цифру с количеством предметов, способ. развитию зрительного внимание.	Упражнять детей в объединении предметов по заданным параметрам: (по форме, по цвету)	Рассказ «Подарок» Рабит Барулла - развивать умение слушать художественное произведение, отвечать на вопросы	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.39
	ФЦКМ	Дом, части дома	Познакомить детей с разнообразностью домов, его частями	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих	Тат.нар. игра «Каравай»- развивать интерес к народным	Картинка с изображением многоэтажного дома, картинки(части дома, подъезд, лестница,	Конспект



				пространственное отношение: пол внизу, окно справа, дверь слева и т.д.	играм.	лифт, спальня, кухня, ванная, прихожая), мяч, конверты с геометрическими фигурами, кукла.	
	Конструктивно-модельная деятельность	Дом для друзей	Формирование чувств уверенности в своих возможностях, расширять и обогащать словарный запас, закреплять навыки диалогической речи	Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.	Рус.нар. сказка «Коза–дереза»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Незнайка, куколки, схема, изображение дома, детали конструктора.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов, подбирать нужное по смыслу слова	Учить четко и правильно произносить звуки <i>р</i> .	Рус.нар. сказка «Лисичка со скалочкой»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Персонажи сказки «Теремок», мелкие игрушки-фишки.	О.С.Ушакова «Развитие речи», стр. 170
	Чтение художественной литературы	Рассказ Л.Толстого «Хотела галка пить...»	Учить внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы по содержанию рассказа.	Развивать внимание, память.		Султанчик, рассказ Л.Толстого «Хотела галка пить...»	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.278
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Мой двор. Подвижные игры.	Развивать фантазию, быстроту, ловкость движений, умение действовать по команде. Учить различать размеры предметов.	Развивать образные представления, воображение. Воспитывать гордость за свой двор.	Стихотворение «Приходи весна скорей» Резеда Валеева - учить внимательно слушать художественное произведение, развивать	Квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, полоски из цветной бумаги, альбомные листы, клей; шнур.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.276

					память.		
	Рисование	Дом, в котором ты живёшь	Учить детей рисовать дома, передавая прямоугольную форму стен и треугольную форму крыш. Активизировать словарь детей: прямоугольный, высокий, низкий, прямая линия. Формировать у детей осознание необходимости дома для каждого. Развивать умение дополнять изображение элементами на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать желание помогать другим, чувство сострадания.	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).	Тат.нар. игра «Тимербай»-развивать интерес к народным играм, поддержание хорошего настроения.	Изображение домов, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки, игрушка щенка.	Конспект

**2 неделя апреля «День космонавтики»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 31 Количество и счет; математическая загадка. Ориентировка в пространстве. Логическая задача: развитие внимания.	Продолжать учить: соотносить цифру и количество предметов; -решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; -отгадывать математические загадки. Формировать: -умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предмета	Рассказ «Глупый Зайчонок» Абдулла Алиш-развивать интерес к художественным произведениям.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.40
	ФЦКМ	Беседа о космонавтах	Познакомить с космонавтами, развивать интерес к профессии космонавта.	Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток: утром встаем, умываемся;	Тат.нар. игра «Лягушата»-развивать интерес к народным играм	Магнитная доска, магниты солнца, луны, звезд, космонавта, космической ракеты. Иллюстрации	Конспект

				днем гуляем, играем; вечером идем домой; ночью все спят.		солнца, звездного неба, планеты Земля. Фотографии Ю.А.Гагарина, собак Белки и Стрелки.	
	Конструктивно-модельная деятельность	Ракета.	Расширять представления детей о космосе. Формировать умение создавать объемную конструкцию ракеты из бумаги.	Закрепить названия геометрических фигур. Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов.		схемы конструирования ракеты, картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеёнки.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Моя страна	Учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей.	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.	Рус.нар. сказка «Крылатый, мохнатый, масляный»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Картинки с изображением герба и флага России.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр. 268
	Чтение художественной литературы	Рассказ А. Гайдара «Поход.	Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.	Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные.	Рус.нар. сказка «Крылатый, мохнатый, масляный»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Рассказ А. Гайдара «Поход.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы тр. 271
Художественно-эстетическое	Аппликация	«Ракета летит в космос»	Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны, располагать ракету по диагонали на	Способствовать активизации, стимуляции и		Портрет Ю.Гагарина, квадратные листы, прямоугольник для	Г.С. Швайко, ИЗО в средней

развитие			листе бумаги, закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали; наклеивать предмет начиная с крупной части.	упражнению зрительных функций.		корпуса, квадрат и узкие полоски, клей, кисточки и ножницы.	группе, с.125
	Рисование	Моя страна. Мой город.	Предложить нарисовать любимый уголок в городе, учить соблюдать размерные соотношения деталей предметов.	Развивать фонематический слух детей, воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова.	Повторять татарские слова о нашем городе и название Нижнекамск на татарском языке.	Альбомные листы, гуашь или цв.карандаши, кисточки.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .265

**3 неделя апреля «Улицы города. Правила дорожного движения.»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 32 Количество и счет: математическая загадка; закрепление знаний о цифрах. Величина: широкий, узкий. Времена года.	Продолжать учить: -соотносить количество предметов с цифрой; -отгадывать математические загадки; -сравнивать предметы по ширине; -решать логические задачи. Закреплять: -умение понимать отношения между числами; -на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».	Развивать умение выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах пяти).	Сказка «Два лентяя»- воспитывать трудолюбие, развивать интерес, память.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами.	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.41
	ФЦКМ	Поведение на дороге и в транспорте Машина у светофора.	Повторить сигналы светофора, познакомить с правилами поведения в транспорте.	Развивать глазодвигательные функции.	Тат.нар. игра «Хлопушки»- развивать интерес к народным играм, поддержание	Иллюстрации по теме (светофор, дорога, пешеходный переход, регулировщик, дорожные знаки).	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр.147

					хорошего настроения		
	Конструктивно-модельная деятельность	Светофор.	Изготовление модели светофора из бросового материала.	Развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук	Татарская народная игра «Скок-перескок». Развивать интерес к тат.нар. играм.	Коробочка от мыла, крышки красного, зеленого и желтого цвета, цветная бумага, изолента, палочка, клей карандаш, ножницы.	Конспект.
Речевое развитие	Развитие речи	Улицы города Нижнекамск	Познакомить детей с улицами нашего города, вспомнить свой домашний адрес.	Расширять представления детей о правилах поведения на улице.	Тат.нар. игра «Летели - летели»-развивать интерес к народным сказкам, поддержание хорошего настроения	Фото улиц города.	Конспект.
	Чтение художественной литературы	Светик-трехцветик Т.Александрова	Уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к персонажам рассказа	Развивать цветовосприятие	Продолжать знакомить с художественным своеобразием произведения	Картинки с изображением дорожных знаков.	Компл. зан. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр. 150
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Моя улица». Пластилинोगрафия.	Учить детей создавать образ города способом пластилинोगрафии по заранее нарисованному наброску.	Развивать зрительно-двигательные функции	Дидактическая игра «Украшь фартук». Знакомить детей с элементами татарского орнамента.	Листы с улицами нашего города, пластилин, салфетка, стека, иллюстрации города.	Конспект

	Рисование	По замыслу	Учить рисовать сюжетную композицию, формировать навык ориентирования подорожным знакам	Учить зрительно представлять форму предметов	Рус.нар. сказка «Кот, дрозд и петух»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Дорожные знаки, листы бумаги, краски, кисточки.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр. 143
--	-----------	------------	--	--	--	---	---

4 неделя апреля «Комнатные растения»

Познавательное развитие	ФЭМП	Занятие 32 Количество и счет: математическая загадка. Величина: широкий, узкий. Ориентировка во времени. <i>Повторение</i>	Продолжать учить: -соотнести количество предметов с цифрой; -отгадывать математические загадки; -сравнивать предметы по ширине; -решать логические задачи. Закреплять: -умение понимать отношения между числами; -на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»	Развивать умение выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах пяти).	Сказка «Два лентяя»-воспитывать трудолюбие, развивать интерес, память.	Рабочие тетради по ФЭМП, цветные карандаши, простой карандаш, плоскостные геометрические фигуры, наглядный материал с фигурами и цифрами	Е.В.Колесникова Математика для дошкольников в 4-5 лет. стр.41
	ФЦКМ	Комнатные растения	Познакомить с названиями комнатных растений, способствовать уходу за ними.	Учить понимать слова, выражающие временные понятия: сегодня, завтра, вчера.	Знакомить с творчеством национальных поэтов	Комнатные растения, лейки, тряпочки, палочки для рыхления	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .259
	Конструктивно-модельная деятельность	Ваза с цветами	Развивать творческие способности детей, воображение.	Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур различных предметов, построек.	Знать произведения устного творчества	Втулка, цветная бумага, клей, салфетки желтого цвета, ножницы, кисточка для клея.	Конспект
Речевое развитие	Развитие речи	Комнатные растения	Вспомнить названия комнатных растений, их частей и действия по уходу за растениями (поливать, рыхлить землю, протирать или сбрызгивать листья).	Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно)	Закреплять фразы на татарском языке.	Лейки, комнатные растения в горшках.	Конспект

	Чтение художественной литературы	Чтение стих-ия В.Паспалеевой «Лесная фиалка».	Учить слушать худ. произведение и отвечать на вопросы по его содержанию	При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположными значениями (высокий – низкий, маленький – большой и др.)	Тат.нар. игра «Охотники и зайцы»)-развивать интерес к народным играм, двигательную активность.	Картинки с первыми весенними цветами.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .264
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Описание комнатных растений. Фиалка.	Учить описывать комнатные растения, развивать, память, речь, внимание. Учить лепить цветок фиалки.	Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности.	Знакомить детей с художественными промыслами	Пластилин, картинки с изображением комнатных растений.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .261
	Рисование	Комнатные растения. Фиалка в горшке.	Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними. Учить ориентироваться на листе бумаги, развивать воображение, творческие способности.	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).	Продолжать знакомить с народными промыслами	Комнатные растения, лейки, тряпочки, палочки для рыхления, альбомные листы, гуашь.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .259

#### 5 неделя апреля «Цветы»

Познавательное развитие	ФЭМП	Геометрические фигуры. Счет до 5. Подвижные игры. <i>Повторение</i>	Упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать в счете до 5.	Развивать умение выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в	Тат. нар. сказка «Коза и волк» - воспитывать любовь к сказкам, внимание, память.	Цв. карандаши, карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с изобр. на них 5 предметами.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .234
-------------------------	------	---	--	--	--	---	--



				пределах пяти).			
	ФЗКМ	Цветы	Познакомить с названиями цветов, их строением, упражнять в употреблении существительных во множественном числе.	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственное отношение: пол внизу, окно справа, дверь слева и т.д.		Картинки с изображением цветов, частей цветка.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .233
	Конструктивно-модельная деятельность	Цветок тюльпана. Подвижные игры.	Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая края листа бумаги, развивать быстроту, ловкость, внимание.	Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.	Тат.нар. игра «Серый волк»)-развивать интерес к народным играм, двигательную активность.	Цв. бумага, ножницы, клей, искусственные цветы.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .236
Речевое развитие	Развитие речи	Описание цветов.	Учить описывать цветы, развивать внимание и мышление, воспитывать бережное отношение к цветам.	Воспитывать эмоциональную восприимчивость художественных произведений, различать жанр сказки и рассказа.	Тат.нар. игра «Скок-перескок»)-развивать интерес к народным играм, двигательную активность.	Картинки с изображением луговых и садовых цветов.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .235
	Чтение художественной литературы	Рассказ С.Вангели «Подснежники»	Учить слушать, оценивать поступки героев.	Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения.		Рассказ С.Вангели «Подснежники»	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .237

Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Весенний цветок	Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей – кругов, полукругов и узкой полосы – изображения нераспустившегося и распустившегося цветков; использовать в аппликации два оттенка одного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности.	Рус.нар. сказка «Петушок и бобовое зернышко»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Листы картона, цв.бумага, клей, ножницы. Демонстрационный материал.	Г.С. Швайко, ИЗО в средней группе, с. 129
	Рисование	Декоративное рисование по замыслу «красивые цветы».	Учить детей задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.	Развивать творчество и воображение, технические навыки и умения.	Тат. нар. сказка «Медвежонок Аппас»-воспитывать любовь к сказкам, внимание, память.	Карандаши цветные или гуашь, лист бумаги.	Т.С.Комарова «Занятия по ИЗО», стр.129

**1 неделя мая «День Победы!»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Геометрические фигуры. Сравнение предметов. <i>Повторение</i>	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5; развивать быстроту, внимание, мышление.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предмета.	Сказка «Два петуха» Абдулла Алиш- развивать умение слушать художественное произведение, играть дружно, учиться договариваться	Листы с пунктирным изображением геометрических фигур, картинки с изобр. предметов разной длины; карточки с цифрами от 1 до 5.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .280
	ФЦКМ	День Победы. Военная техника.	Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы.	Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток:	Тат. нар. сказка «Коза и волк»-воспитывать любовь к сказкам,	Иллюстрированные картинки к Празднику День Победы. Машины военной техники.	Конспект

				утром встаем, умываемся; днем гуляем, играем; вечером идем домой; ночью все спят.	внимание, память.		
	Конструктивно-модельная деятельность	Самолет из бумаги	Учить работать с бумагой в технике оригами.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов.	Тат.нар. игра «Скок-перескок»)-развивать интерес к народным играм, двигательную активность.	Прямоугольные листы бумаги, деревянные бруски.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .282
Речевое развитие	Развитие речи	Рассказ Н. Сладкова «Неслух».	Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию.	Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные.	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Иллюстрации к рассказу Н. Сладкова «Неслух»	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .283
	Чтение художественной литературы	Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»	Учить слушать худ. произведение, формировать представления о героизме солдат-защитников Родины; развивать мелкую моторику	Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные.	Рус.нар. сказка «Снегурушка и лиса»- развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Фотография «Памятника советскому солдату», Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .281
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Вертолет	Учить анализировать и описывать вылепленную модель вертолета, определять способ лепки.	Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных анализаторов.		Пластилин, образец вертолета из пластилина.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .281

	Рисование	День победы. Военная техника.	Дать представления о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, рисовать самолет по образцу; развивать внимание, речь; воспитывать уважение к ветеранам.	Развивать фонематический слух детей, воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова.	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы, листы бумаги, краски, кисти.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .279
--	-----------	----------------------------------	---	---	-----------------------------------	---	---

**2 неделя мая «Насекомые»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Геометрические фигуры. Конус <i>Повторение</i>	Учить узнавать конус в предметах, упражнять в счете до пяти.	Развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предмета.	Сказка «Два петуха» Абдулла Алиш- развивать умение слушать художественное произведение, играть дружно, учиться договариваться.	Геометрические фигуры, картинки с изображением насекомых, карточки с заданиями.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .247
	ФЦКМ	Насекомые.	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями.	Развитие зрительного восприятия, слухового восприятия.		Насекомые (картинки и игрушки)	
	Конструктивно-модельная деятельность	Пчелка из бумаги	Развивать творческие способности детей, воображение.	Развивать мелкую моторику рук, ориентироваться на листе бумаги.	Сказка «Два петуха» Абдулла Алиш- развивать умение слушать художественное произведение, играть дружно, учиться договариваться	Цветная бумага, ножницы, клей.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .250
Речевое развитие	Развитие речи	Описание насекомых	Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их	Учить детей отвечать на	Тат.нар. игра «Ловишки»»-		Компл. зан. По прогр«От

			строения.	вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.	развивать интерес к народным играм, двигательную активность.		рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .249
	Чтение художественной литературы	Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди», песня «Про меня и муравья»	Учить слушать, оценивать поступки героев, выразительно петь, четко произносить слова.	Обучать детей пересказыванию литературного текста, умению воспроизводить текст знакомой сказки.			Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс .251
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Гусеница	Развивать воображение и творческие способности, умение самостоятельно составлять насекомое из кругов и полукругов разной величины.	Развивать мелкую моторику и технику правильно держать ножницы.	Рус.нар. сказка «Три медведя»-развивать интерес к народным сказкам, внимание, память.	Цветная бумага, картон, ножницы, клей. Картинки гусеницы.	Конспект.
	Рисование	Бабочка	Учить передавать в рисунке характерные черты насекомых, создавать в рисунке сюжетную композицию.	Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед – назад, вверх – вниз, направо – налево	Путешествие по знакомым произведениям.	Картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки, листы бумаги, краски.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс тр. 247
<b>3 неделя мая «Рыбы»</b>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Геометрическая фигура цилиндр. Сравнение предметов по ширине. <i>Повторение</i>	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой цилиндром.	Знать элементарное представление о геометрических фигурах, уметь считать до 5.	Рассказ «Рыбка, которая не любила мыться» Ахат Гаффар-воспитывать	Геометрические фигуры, карточки с цифрами от 1 до 5.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс . 254

	ФЦКМ	Обитатели воды - рыбы	Познакомить детей с обитателями воды, а также. воспитывать бережное отношение к рыбам.	Познакомить детей с морскими аквариумными рыбами.	аккуратность, трудолюбие.	Иллюстрированные картинки, игрушки-рыбы.	Конспект
	Конструктивно-модельная деятельность	Оригами с элементами аппликации «Рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)	Формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога, отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и по горизонтали пополам.	Совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию.	Беседа о рыбах (где живут речные, морские, аквариумные рыбы).	Квадратные листы различной цветной бумаги; ножницы; клей-карандаш; салфетки; полоски цветной бумаги для украшения поделок; большой лист бумаги (аквариум) с заранее нарисованным на нем подводным пейзажем.	Конспект.
Речевое развитие	Развитие речи	Рыбы.	Закрепить знания детей о рыбах, какие ей нужны условия для жизни	Формировать умение, интонационно, выразительно проговаривать фразы, развивать логическое мышление.		Картинки рыб.	Конспект
	Чтение художественной литературы	Чтение сказки «Золотая рыбка».	Учить слушать, оценивать поступки героев, выразительно петь, четко произносить слова.	Обучать детей пересказыванию литературного текста, умению воспроизводить текст знакомой сказки.		Сказка «О рыбаке и рыбке»	Конспект
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Рыбка в аквариуме	Стимулировать интерес к экспериментированию в работе; включать в оформление работы «бросовый» материал.	Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей	Чтение отрывка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и	Плотный картон голубого цвета, пластилин (желтого, красного, зеленый) цвета, бусинка	Конспект

				деятельности.	рыбке»	черная, арбузные семечки, ракушки, камушки, стек, карандаш, салфетка для рук.	
	Рисование	Рыбки в аквариуме	Способствовать развитию интереса детей к изобразительной деятельности, используя нетрадиционные приемы рисования.	Развивать мелкую моторику рук, внимание; Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы		Бумага голубого цвета, краски, пластмассовые трубочки, ватные палочки, салфетки для рук, кисточки.	Конспект

**4 неделя мая «Здравствуй лето»**

Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение предметов. Закрепление. <i>Повторение</i>	Упражнять в нахождении разных предметов, развивать внимание.	Развивать мышление, память, речь.	Татарская народная игра «Тубатай». Закрепить правила игры.	Картинки с предметами разной формы, ширине, и величине.	Компл. зан. По прогр«От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксыс . 292
	ФЦКМ	Лето.	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, люди легко одеты. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать любовь к природе.	Активизировать и обогащать словарь по теме.	Рассматривание картины о природе, о животном мире	Карточки-картинки с изображением леса, цветов, насекомых; картинки с изображением природных явлений, картинки с изображением луга.	Конспект
	Конструктивно-	Гусеница	формировать конструктивное мышление, навыки	Развивать мелкую моторику рук.	Тат.нар.игра «Летели,	Втулки, цветная бумага, клей.	Конспект

	модельная деятельность		конструирования из бумаги, развивать умение планировать этапы создания собственной поделки		летели...»-развивать интерес к народным играм.		
Речевое развитие	Развитие речи	Определение предмета по его специфическим признакам.	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде.	Закреплять правильно произношение звуков <i>Р</i> .	Дидактическая игра «Украшь фартук». Закрепить знания татарского орнамента.	Мешочек с фруктами (яблоко, апельсин и лимон).	О.С.Ушакова «Развитие речи» стр. 174
	Чтение художественной литературы	Чтение сказки К. И. Чуковского «Краденое солнце».	Закрепить знания о значимости солнца для всего живого, развивать слуховое восприятие и познавательный интерес.	Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения.	Тат.нар.игра «Серый волк» - развивать двигательную активность.	Сказка К. И. Чуковского «Краденое солнце».	Конспект
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Объемная радуга	Учить аккуратно вырезать детали и наклеивать их по образцу.	Формировать способы зрительного восприятия	Тат.нар.игра «Кот на крыше»-развивать двигательную активность.	Цветная бумага, клей, картон.	Конспект
	Рисование	Лето	Ознакомить детей с характерными признаками лета. Формировать представления о лете. Развивать умение внимательно слушать взрослого и отвечать на вопросы	Обогащать активный словарь. Становление эстетического отношения к окружающему миру		Краски, кисточки, бумага, раскраски.	Конспект

**Развернутое планирование работы с родителями**

Таблица 4



Мероприятия	Срок проведения
Родительское собрание «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет» Фотовыставка «Воспоминания о летнем отдыхе». Конкурс творческих семейных работ «Волшебное превращение овощей» - поделки из овощей Памятка для родителей «Что должен знать ребенок 4-5 лет»	сентябрь
Анкетирование «Пожелания на год!» Семинар-практикум «Берегите глаза детей» День открытых дверей в группе Праздник осени Фотовыставка «Я и осень»	октябрь
Консультация «Воспитание ребенка средствами родного языка» Сочинение для родителей «Мой ребенок» Фотовыставка «Вот, я какой!» Посиделки с мамами «Праздник День Матери» Папка- передвижка «Мудрые мысли о воспитании»	ноябрь
Семинар-практикум «Рисовать умеют все» Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка» Новогодний праздник Выпуск газеты –поздравления для родителей и детей Памятка «Как уберечь детей от травм в зимний период».	декабрь
Праздник «Колядки» Фотовыставка «Новогодние дни» Анкетирование «Как мы укрепляем здоровье в семье». Консультация Закаливание- первый шаг на пути к здоровью».	январь

Родительское собрание «Чтобы ребенок рос здоровым». Папка- передвижка «Воспитание правильной осанки».	
Консультация-тренинг «Чем и как занять ребенка дома» День добрых дел «Лучше папы нет» (Папы вместе с детьми ремонтируют, создают и т.д. Выпуск газеты с поздравлением для пап от детей Развлечение «Аты-баты, мы - солдаты» Фотовыставка – отчет о Дне добрых дел и развлечении	февраль
Семинар-практикум «Воспитание самостоятельности у детей» Праздник «Любимые, милые, родные» Фотовыставка «Мамочка моя и я» Поздравительная газета к Дню 8 Марта с пожеланиями от детей	март
Консультация «Ребенок и книга» Презентация любимых «домашних книг детей» Анкетирование «Ребенок и телевидение». Папка- передвижка «Развитие любознательности» Фотовыставка, посвященная Дню смеха «Улыбайтесь, смейтесь»	апрель
Родительское собрание «Подведение итогов учебного года». Консультация «Разучите с детьми летом». Папка - передвижка «Как организовать летний отдых с ребенком». Памятка «Золотые правила, которых нужно придерживаться, занимаясь с ребенком».	май

#### 3.1.7.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В средней группе сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий: (перечень праздников ДОУ) Сентябрь – День знаний, День города, День воспитателя.

Октябрь – Международный день пожилых людей, Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – День Конституции РФ, Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день.

Апрель – День Смеха, День авиации и космонавтики, Пасха, День пожарной охраны

Май – День Победы

Июнь – День защиты детей, Сабантуй

Июль – День семьи

Август – День города.

На основе вышеперечисленных традиционных событий, праздников, мероприятий построены комплексно-тематический план, план культурно-досуговой деятельности, план летне-оздоровительной работы

### **Традиции нашей группы**

1. День Именинника
2. Социально-коммуникативная игра, с целью повышения статуса ребенка «Мы – молодцы!»
3. День здоровья
4. Ежедневно – минутка тишины и отдыха.
5. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
6. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

### ***3.1.8. Календарный план воспитательной работы***

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
	<b>Сентябрь</b>				
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	<b>Октябрь</b>				
	1 октября День пожилых людей	Праздничный концерт	1-4.10	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.)	4-7.10	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	15 октября Международный день белой трости	Беседы «Уроки доброты», «Помощники незрячих людей» «Эстафеты и игры с закрытыми глазами» «Викторина по ПДД» Акция «Цветок добра»	15-17.10	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели
	3-я неделя День отца в России	«Веселые старты» Конкурс рисунков	17-24.10	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели старших и подготовительных к школе групп

	Ноябрь				
	4 ноября День народного единства	Конкурс рисунков	4-6.11	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	Последнее воскресенье День матери в России	«Моя любимая мама» Праздничный концерт	25-30.11	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	Декабрь				
	3 декабря Международный день инвалидов	Акция «Подари игрушку»	1-5.12	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	9 декабря День героев Отечества	«Наши герои» Презентации, видео - ролики	9-12.12	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	31 декабря Новый год	«Новогодний праздник» Утренники	22-30.01	Ясельная, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	Январь				
	Февраль				
	15 февраля «В мире стихов Мусы Джалиля»	«В мире стихов Мусы Джалиля» Тематическое развлечение («Жәлилшигырьләредөнъясында»)	12-15.03	Средняя, старшая	Преподаватель татарского языка Воспитатели
	23 февраля День защитника отечества	«День защитников отечества» Праздничный концерт Акция «Поздравь всех мужчин» «Веселые старты»	23-26.02	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели Инструктор по физической культуре
	Март				

	8 марта Международный женский день	Праздничный концерт посвященный всем женщинам	8-12.03	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	27 марта Всемирный день театра	«Все любят театр» Показ сказок, инсценировок для детей. Выставка иллюстраций по сказкам	27-29.03	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	Апрель				
	12 апреля День космонавтики	Выставка поделок «Загадочный космос»	12-17.04	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	Май				
	1 мая Праздник весны и труда	Выставка рисунков «Праздник всех трудящихся»	1-7 мая	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	4-я неделя Сабантуй	Национальный праздник «Сабантуй» («Сабантуй - эчкәшатлыксым туй!»)	25-29.05	Средняя, старшая	
	Июнь				
	1 июня День защиты детей	«Веселые старты» Спортивное развлечение	1-3.06	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Музыкальные руководители, Инструктор ФИЗО воспитатели
	22 июня День памяти и скорби	«День памяти и скорби» Выставка «Военная мощь нашей Родины»	22-25.06	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели
	Июль				
	8 июля День семьи, любви и верности	Выставка рисунков «Моя семья»	8-15.07	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели

	<b>Август</b>				
	22 августа День Государ- ственного флага Российской Федерации	Выставка рисунков и поделок «Российский триколор»	22-25.08	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Воспитатели

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Форма работы</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1. 1сентября</b> Цель: уточнить представления детей о Дне знаний – 1 сентября, воспитывать в детях желание учиться	<i>Тематический праздник</i>
	<b>2. «Что нам осень принесла»</b>	<i>Выставка поделок из природного материала</i>
<b>Октябрь</b>	<b>1.Праздник осени</b> Цель: приобщить дошкольников к истокам русской народной культуры. Познакомить с народным праздником "Осенины"	<i>Развлечение</i>
	<b>2. «Русские национальные костюмы»</b> Цель: формирование представлений о культуре и быте русского народа.	<i>Презентации</i>
<b>Ноябрь</b>	<b>1. Животные и птицы осенью.</b> Цель: закрепить представления детей об жизни птиц и животных в осенний период, об активной подготовки к зиме.	<i>Беседа с детьми</i>
	<b>2.«День матери»</b> Цель: формировать представления о празднике	<i>Развлечение</i>
<b>Декабрь</b>	<b>1.Новогодняя выставка «Елочка- тысяча иголочек!».</b> Цель: вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.	<i>Выставка поделок</i>
	<b>2. Новый год</b> Цель: формировать представления детей о праздновании Нового года.	<i>Утренник</i>

<i>Январь</i>	<b>1. «Весёлый снеговик».</b> Цель: воспитывать интерес к зимним видам спорта, укреплять здоровье, способствовать радостному эмоциональному объединению детей, развивать стремление к победе	<i>Беседа с детьми</i>
	<b>2.«Калядки»</b> Цель: приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре, традициям.	<i>Развлечение</i>
<i>Февраль</i>	<b>1."Достопримечательности Татарстана».</b> Цель: Формирование у детей любви к Родине, к родному городу и его истории	<i>Беседы, рассматривание презентации, альбомов о достопримечательности Татарстана.</i>
	<b>2.День защитника Отечества.</b> Цель: знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества. Закреплять знания о военных профессиях, названиях военной техники.	<i>Беседа с детьми</i>
<i>Март</i>	<b>1. Масленица.</b> Цель: приобщать детей к русским традициям, к родной культуре, закрепить представление о сезонных изменениях в природе.	<i>Развлечение</i>
	<b>2.«8 Марта».</b> Цель: формирование творческих и музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.	<i>Утренник</i>
<i>Апрель</i>	<b>1.1 апреля- День смеха</b> Цель: способствовать развитию интереса к окружающему миру через ознакомление детей с праздниками и праздничными событиями.	<i>Развлечение</i>
	<b>2.«Весна пришла».</b> Цель: закрепить представления о весне и ее признаках	<i>Беседа, рассматривание альбомов о весне</i>
<i>Май</i>	<b>1.День Победы.</b> Цель: воспитание патриотических чувств	<i>Беседа с детьми</i>
	<b>2.Рассматривание иллюстраций о ВОВ.</b> Цель: расширить знания детей о событиях Великой Отечественной войны.	<i>Выставка книг, иллюстраций о войне</i>
	<b>1.День защиты детей.</b> Цель: формировать представление о празднике. Развитие игровой, танцевальной деятельности. Создание радостной, праздничной, доброжелательной атмосферы....	<i>Развлечение</i>



<i>Июнь</i>	<b>2.«Сезонные изменения».</b> Цель: формировать умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением.	<i>Наблюдения в природе</i>
<i>Июль</i>	<b>1.«Путешествие в страну добрых дел».</b> Цель: познакомить детей с важными качествами человека – добротой и вежливостью.	<i>Беседа с детьми</i>
	<b>2.Консультации для родителей: «Одежда детей летом»</b>	<i>Консультации, памятки для родителей</i>

### 3.1.9. Режим дня

№ п/п	Режимные моменты	Время
		Средняя группа
1	Прием детей, осмотр, игры, утренняя прогулка, подготовка к утренней гимнастике	6.00-7.30
2	Утренняя гимнастика, лечебные процедуры	7.30-7.40
3	Подготовка к завтраку, завтрак	7.40-8.20
4	Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям, офтальмологическое лечение	8.20-8.30
5	ООД (фронтальные или по подгруппам)	8.30-8.50
		9.00-9.20
6	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), офтальмологическое лечение	9.20-10.55 (1.35)
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, офтальмологическое лечение	10.55-11.30
8	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон, чтение художественной литературы	12.00-14.40
10	Постепенный подъем, гимнастика, закаливание, самостоятельная деятельность	14.40-14.55
11	Полдник	14.55-15.10
12	Самостоятельная деятельность	14.10-16.30
13	ООД (фронтальные или по подгруппам), дополнительные образовательные услуги, офтальмологическое лечение	15.10-15.30
		15.40-16.00

14	Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30
15	Прогулка, подвижные игры, уход детей домой	16.30-18.00
<i>ДОМА</i>		
16	Прогулка, подвижные игры, уход детей домой	18.00-19.10
17	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
18	Ночной сон	20.30-6.00(6.30)

### 3.1.10. Организованно образовательная деятельность

<b>Дни недели</b>	<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>Понедельник</b>	8.30-9.00 9.10-9.30 9.55-10.15 15.40-16.00	Художественно-эстетическое развитие Аппликация/лепка Познавательное развитие с/д Конструирование Физическое развитие Физическая культура Речевое развитие с/д Татарский язык
<b>Вторник</b>	8.25-8.45 8.50-9.10	Познавательное развитие ФЭМП Художественно-эстетическое развитие Музыка
<b>Среда</b>	8.30-8.50 9.00-9.20 9.30-9.50 15.20.15.40	Физическое развитие Физическая культура Художественно-эстетическое развитие Рисование / Коррекционное Развитие ориентировки в пространстве (по подгруппам 2-3 ООД) Речевое развитие с/д Татарский язык
<b>Четверг</b>	8.30-8.50 9.00-9.20	Речевое развитие Развитие речи Познавательное развитие ФЦКМ
<b>Пятница</b>	8.25-8.45 8.50-9.10 9.20-9.40	Познавательное развитие Конструирование / Коррекционное Развитие зрительного восприятия (по подгруппам 1-2 ООД) Художественно-эстетическое развитие Музыка

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю, 20 мин.
	На улице	1 раз в неделю, 20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, 2 раза (утром и вечером) 20 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 20 мин
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.1.11. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.

#### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ОТ 4 ЛЕТ ДО 5 ЛЕТ

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

#### Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### ***Произведения поэтов и писателей России.***

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов А.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер.

О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ОТ 4 ЛЕТ ДО 5 ЛЕТ**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Основная программа дошкольного образования издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой М:Мозаика-Синтез, 2019
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/ авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016.
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа /В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М: Издательский дом «Цветной мир», 2016.
6. Дыбина О.В. «Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников»- М: ТЦ Сфера, 2016.
7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.- М:Мозаика-Синтез, 2014.
8. Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2005.
9. Книга для чтения в детском саду и дома: 5 -7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2005.
10. Работа с детьми и родителями в ДОУ. Н.В. Елжова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008г.
11. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» М., «Мозаика-синтез», 2008г.

12. Закирова К.Ф. «На поляне детства»: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – Казань: редакционно-издательский центр, 2011.
13. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.А. Князева, Р.Б. Стёркина, М., Просвещение, 2007г.